

Ex Bibliotheca
majori Coll. Rom.
Societ. Jesu

70.8.17

~~20.8.18~~

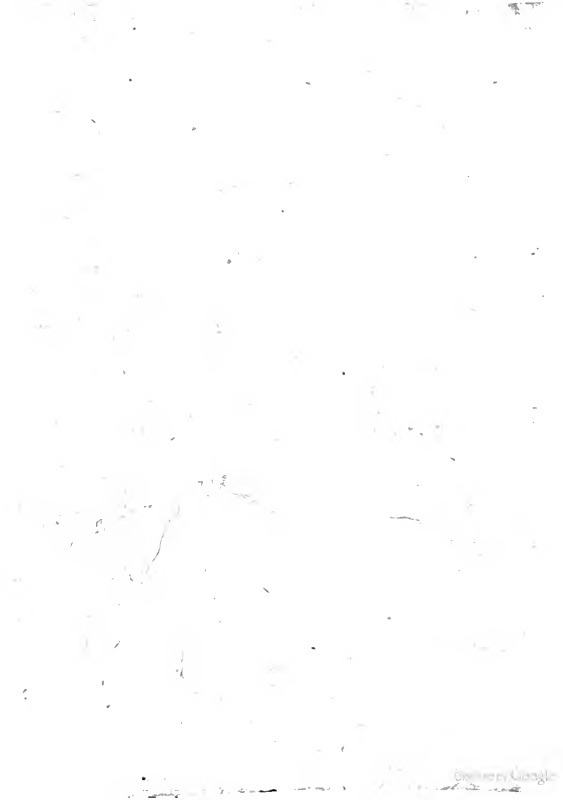
6.19.2.63

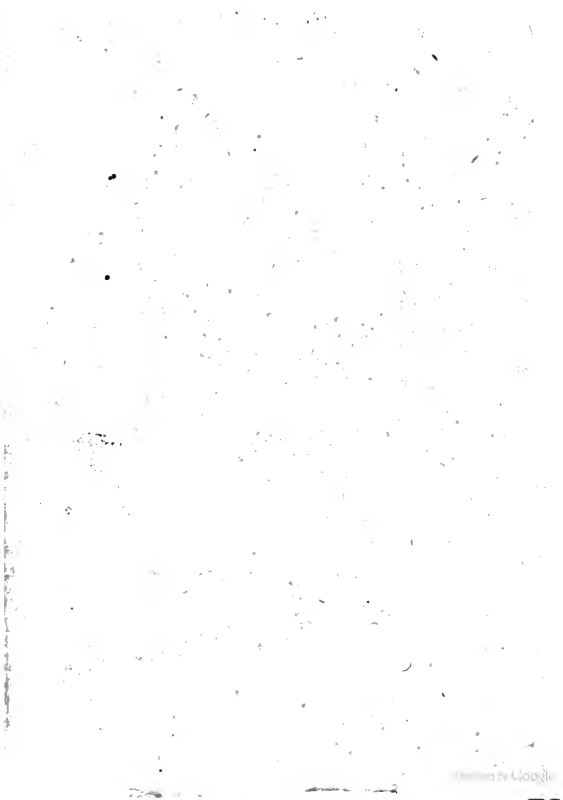
Carmina florent. coll.

N. 14. 10¹/₂. 4⁰



M





POMPA REGIA
LVDOVICI XIII
FRANCIAE ET
NAVARRAE REGIS
CHRISTIANISSIMI.

A FIXENSIBVS MVSIS IN HENRICEO
Societatis IESV Gymnasio

Vario Carmine consecrata.



FLEXIÆ,
Apud IACOBVM REZE, Typographum Regium,
M.DC. XIV.



LVDOVICO XIII
FRANCORVM
ET NAVARRORVM

REGI CHRISTIANISS.



VOD secundum incredibilem nostram ex aduentu tuo lætitiā, maximæ Regiæ in Scholas pietatis tuæ ac bonitatis indicia, nullum ab his publicè gratulationis monumentum extiterit, tu ipse (*Christianissime Rex*) fecisti, qui eas cum Matre digrediens silere tandiu ac feriari iusseras. Quamobrem ubi primum restituta illis sua vox est; & solito concursu, ac frequentia celebrari cœperunt, nihil ei officio, ac publicæ significationi anteuertendum putarunt. Tamen & aliæ nimiarum differendi causæ fuerunt: & hæc una vel grāuissima visa est, quòd tum breui futura illa pompa



sperabatur; qua virilis (vt ita dicam) Imperij prima Auspicia consecraret. Igitur commodius multo, ac *Maiestati tuae* iucundius fore duximus, si eadem opera an. bo illa argumēta pertexeremus. Ne aut postremus hic triumphus prædicatione nostra, ac præconio careret; aut (si quidem persequi postea separatim oporteret) interpellare te sæpius, ac molesti esse cogeremur. Præsertim eum tantum sit occupationum tuarum recenti ex administratione pondus & gravitas, vt eas vel leuiter pulsare si non ingratum tibi, certè temerarium nobis atque inconsultum possit videri. Nisi quod propterea condonanda tuis hæc audacia est, quoddam in tam graui negotiorum concursu, id ætatis atque vsus Principi aliqua sit voluptatis intermissio comparanda. Dari autem vel suauior tibi, vel honestior nulla potest; quàm quæ capitur ex earum rerum, quas hic aut alibi suauissimas habueris, recordatione: Capitur ex celeberrimi illius triumphi publicique in te amoris repetita memoria: Capitur ex Musarum ac Poëticæ artis illecebris. Cuius cum præcipua semper fuerit apud Principes viros; apud te eo maior esse gratia atque auctoritas debet: quoddam in eo ætatis flore sis; ea ad om-

nem excellentiam indole; eo porro aditu florentissimi Imperij vt neque animo, ac virtuti tuæ maximarum rerum occasio; neque maximis rebus gerendis animi vis ac magnitudo defutura videatur. Interim vero, dum illa in te nobis argumenta paulatim informas; hoc est ad perfectissimi te Principis speciem vel proprijs stimulis, vel domesticis exemplis confirmas; in excursionem illa tua, & publica hilaritate prædicanda vires nostras experiri decreuimus. Quo quidem in itinere ac processu cum cæterarum virtutum haud obscura vestigia reliquisti; tum, quod ad institutum nostrum magnoperè pertinet, facilitatis ac clementiæ. Ea porro non aliàs magis, quàm Regijs hiæ in Scholis adeundis, lustrandis, celebrandis, atque omni humanitate complectendis enituit. Quæ res vna maximo nobis incitamento fuit, vt quibus possumus rebus gratiam aliqua ex parte referre studeamus. Neque enim profectò dubitandum est, quin ad quas Scholas adire spontè, ac tandiu versari sustinueris, easdem vicissim adcentes benignè, atque amanter excipias. Mihi quidem, qui & alias *Maiestatis tuæ* periculum in re siuili fecerim; & ad huius modò officij partem aliquam

fuerim adhibitus, de huius nostri consilij successu
propemodum constat. Nec vereor ut, qui à me
aliena quædam, neque aliter quàm ex offerentis
voto coniuncta cum tuis rebus non inuitus acce-
peris, nouum hoc tibi munus, quod *Maiestatem*
tuam propriè spectat, quodque vnus tui causa
elaboratum est, longè gratius atque acceptius
sit futurum. Deus te huic Imperio quam diutissi-
mè saluum, atque incolumem conseruet. Fixæ
Andeg. Ex Magni Parentis tui Scholis. xviii. Cal.
Dec. CIOCXIV.

M. T.

Deuotissimus DIONYSIVS
PETAVIVS à Societate
IESV.

AD EVNDEM
LVDOVICVM REGEM.

Læta suum per me tibi cor, IODOICE, animumq;
Dat Schola Borbonij mitis alumna laris.
Ne parui facias; hanc de tot sedibus unam
Rex voluit CORDIS Maximus esse sui.
Cætera si certent, dono superabimus isto;
Cum tantum in nostro COR tibi corde damus.

AD EVNDEM
ODE NVNCVPATORIA

Prima hæc ouantis pompa fauentibus
Deducta Musis, & placidus labor
Bis terque plaudentes subegit
Castalios iterare fontes.
Dum cedis expers, nec lacrymabilis
Vlli, per vrbes Francigenum exulie
Myrto coronatum triumphus.
Pace tuos præcunte gressus.
Maiora posthac premia fortior,
Æuique compos, nec leuiter tibi
Vel parva, vel seris cauenda.

Adiices, Lodoice, sacris
Seu regna suis acer ab hostibus
Tutanda sumes: seu libet exterum
Quacunque terrarum, marisque,
Non sine Dijs, agitare Martem.
Cum vela Francis classibus explicans
Bis fœta nostris arua cruoribus,
Niliq̃ stagnantis renises:
Et Tyrj's habitata Pœnis.
Quis non inultos litoribus diu
Errare Mauros, nec Proauum fines
lactare captiuum, vel atra
Peste acies, vitioque cœli,
Non Marte victas. Hinc nitido Crucem
Signata tergo te Duce protinus
Recusa diffinget inuentus
In Syrios, Arabasque tela.
Tunc & decorum puluere Barbaro
Et cede corpus, non sine laurea,
Curru reportantem Camœna
Excipiens operosiores.
Proin tu fouendis, quarum opus exigas,
Afsuesce Diuis. Ac Socium vice
Audi salutantes benigna
Fronte pius, patrioque vultu,

PARS



PARS PRIMA

PANEGYRICOS DVOS

CONTINENS, QVI AD REGIAM

EXTRA VRBEM POMPA

PRÆCIPVE SPECTANT.

Auctore P. DIONYSIO PETAVIO
Aurelianensi è Societ. JESV.

PANEGYRICVS I.



YMPHA domus custos patria, Ma-
gnique Parentis
Delitiæ quondam, tua te, Lodoice, vi-
cissim

Hospita, si vacuum est, si fas adiisse, salutar.
Latior huic solito facies: qualisque nec antè
Visa tibi (quanquam meritò se lata ferebat)
Cum regni solenne decus, Prætoria tecum
Castra, Palatinaeque trahens sub signa cohortes
Oppida lustrasti, nec dedignatus eundo

*Parua triumphales ad mœnia tendere gressus,
Officio & certare prior. Sed enim arduus illam
Maieſtatis apex, tot circum horrentia pilis
Agmina, tot lituum ſtrepitus, & diſcolor æris
Terruerat latè ſpecies: cum pectore Regem
Præcipiens, nec qualis eras, ſed quantus adires
Obijciens animo, nondum explorata paueret
Colloquia, aſpectu in primo. Quippe ætheris alii
Summa premens Titan, nullaque à nube refractus
Inſuetos hebetat viſus: ſenſumque receptis
Innocuus radijs trepidantia lumina mulcet.
Sic percuſa noua ſubeuntis imagine regni
Obſtupuit primum, vixque eluctata reſoluit
Ora, prior dum tu pompa referente triumphum
Ingredieris. Nunc illa ſuis ſucceſſibus audax,
Præſentemque experta cupit: coràmque videre
Ardet inexplētum, ſed nec minus ipſa videri.
Quippe memor, qua tu facilis pietate, quibuſue
Solicitam, & tanti trepidam formidine cœpti,
Erigis alloquijs. Medio ſtat pectore fixus
Frontis honos, roſæque decor ceruicis, & ora,
Ora Dei ſpecie, patrijsque micantia ſignis:
Eminūs & gemino radiantes ſidere ocellis;
Verbaque, feſtiuæque lepos & gratia lingua.
Quæque alia aut in te formam expreſſura Parentis*

Congessit natura fauens, atque ubere largo
Indidit: aut vsu, studioque adscita superbos
Conciliant populos, & colla ferocia subdunt.
Publicus hinc flammatus amor: hinc certa perenni
Imperio sancita fides, adstrictaque regni
Vincula, Trinacrij nexu potiora Tyranni.
Nam neque opes Regum valida, nec flaua metalli
Pondera cana situ multo, latebrisque reposita;
Non lateri affusus custos, non peruia nulli
Limina, non acies campo, non aquore classe
Disposita tanto sceptrum munimine firmant;
Quantum animis illapsa pij concordia sensus,
Nec pretio Recloris amor, fictisue redemptus
Blanditijs, sed sponte Deo impellente paratus.

Certe alias Regum non ullus amantior olim,
Regibus inque vicem populus dilectior ibat
Francigenis: nulli melius per mutua uorant
Obsequia hinc gnatos, atque hinc præbere parentes.
Prisca licet Macedum iactentur regna: vel ortu
Solis Achemenius, primoque afflatus Eoo:
Cui Superum haud dispar quondam, Regisque colendi
Religio, amborumque sacris coniuncta potestas.
At non hic sese Francis equauerit ardor.
Nec quocunque vagis anfractibus utraque gentes
Tethys Erythraeis lustrans a Gadibus arcet,

*Vlla suum nostro in Dominos contendat amorem;
 Nec tamen hic idem in te consuetus oberrat
 Mentibus: at feruens, crebrisque accessibus auctus
 Crescit in immensum, solitoque potentior ardet.
 Nempe (fatebor enim) magni post condita Regni
 Auspicia, & Francos peregrina in sede receptos
 Ex quo Teutonicus, perrupto limite, tandem
 Crinitas acies Pharamondus, & agmina victor
 Translulit, ac Rheni præter vaga flumina traxit,
 Tempus ad hoc nullus, tot Regum ex ordine, vixis
 Charior, aut tanto populi dilectus amore.
 Nec dubijs manifesta dedit suffragia signis.*

*Ecce mora impatiens, laxique cupidine tactus
 Ætheris, atque Urbis paulum pertæsus, & Aula,
 Heu nimium optatos sacris penetralibus effers,
 Sic regno poscente, gradus. Exinde potentis
 Imperij opportuna legens, ut quaque trahebant
 Aduentu recreanda tuo, cum Matre verenda
 Ingredieris: pacemque viris & gaudia, belli
 Discussso terrore, refers. Sic imbre madentes
 Post Hyadas, densisque obductam nubibus æthram;
 Emicat, & sudum reteggit Sol igneus orbem.
 Prò quam grata tuis placida spectacula pompa!
 Quam lati fluxere dies! Quo te obuia plausu
 Nobilitas! civis quo circumfusus orantem*

PANEGYRICVS I.

5

Concurſu fremituque capit! Quibus oppida paſſim
Ardebant ſtudijs! cum te ſublimis, & auro
Inſtratus, tantoque ferox vectore per vrbes
Baticus inferret ſonipes; curruue ſedentem
Arrecta niuei traherent ceruice iugales!
Delecti proceres, Aule pars maxima, circum
Frenatis tendunt in equis; Regnique Senatus
Sanctior, arcani quibus eſt commiſſa poteſtas.
Tum pilata cohors, pictis comitatus in armis
Bellicus anteuolat, florentesque are manipuli.
Ipſe inter cunctos, medium cingente corona,
Arduus incedens, cunctis formoſior ibas.
Qualiter, obſcura ſub prima crepuſcula lucis,
Candidus exoritur cælo, tenebrasque repellit
Lucifer, ante alios mundi ſpectabilis ignes.

Talis ab Aurora, domitoque Oriente reſſus;
Pampineoque regens virgatas verbere Tigres
Maonios Liber populos, atque arua pererrat
Lydia, maternoque inſignes funere Thebas.
Illum tincta croco, & Melibæo murice cingit
Veſtis. Hydaſpeos auro intextente lapillos.
At quocunque leuem permiferit aquore currum,
Circum omnis laſciuit humus, & vitea ſpargit
Brachia: tum liquidi muſto decurrere fontes.
Hinc atque hinc crines hedera pendente reuincta

6 PANEGYRICVS I.

*Bassarides, Satyrique fremunt: pulsuque Cytharon
Eminus, aut celsi resonant deuexa Timoli.*

*Haud aliter se pompa Ducem comitata ferebat,
Finitimas acuens gratis rumores vrbes.
Exin turba frequens, nullo discrimine, raptim
Tendere in occursum, & viduatis mœnibus omnis
Vnà atas ruere, ac totis efferrere portis.*

*Mista virum, matrumque manus, simul innuba proles
Defixis inhiant oculis, vt crine decorum
Assurgat caput; inque genas vt lacteus ostro
Lentescat fallente nitor: quàm blandus cœllos
Torqueat; vt celsi candentia terga fatigans
Cornipedis habiles pulchrè consurgat in artus
Mirantur, puerisque ostentant singula matres.
Nec uidisse sat est: iterumque iterumque propinquant
Visendi studio. Labor est inhibere ruentes,
Molirique viam, & turba defendere Regem.*

*Hæc dum prospectant resides: dum vulgus inermum
Pascitur, atque oculis per cuncta vagantibus hæret,
Procedunt luuenes, fœ bellis uilis atas.
Pars eques ingreditur, seseque ostentat in auro;
Punicea gaudens chlamyde, & radiantibus armis.
Auro strata rigent, fræna aurea, & aureus ense
Balteus a tergo bulla gemmante coerces.
Pars pedes in galea, & fuluo thorace coruscans*

Progreditur duplici versu : grauat area leuam
 fistula, quâ mollem capulus falcatur in arcum.
 Ii teretes contos, & longa hastilia crissant;
 inclinantve humeris: cuncti sua signa sequentes
 Agmine procedunt. Telorum ferrea late
 Torrescit seges; atque aduerso Sole renidens
 Aeris inardescit, fluitatque per aëra fulgor.
 Etla gemit tellus: tum denso puluere nubes
 Atra, pedum pulsu, campoque volubilis errat.
 Inde ubi iam visi propius succedere muris,
 Marius extemplô canor insonat: undique rauco
 Aera fremunt strepitu, cælique imitata fragores,
 Horrificas tormenta vomunt per inania flammæ.
 Intrâ autem, quacunque gradus, & lumina flectit,
 Latior occurrunt species. Hinc tecta, sacrasque
 Fronde domos viridi, atque obtentu vestis inumbrant.
 Hortorum hîc calcantur opes, fertoque recenti
 Subter humus congesta, & odoris floribus halat.
 Plurima perque vias, & sicubi laxior vrbs
 Area, templorumque aditus, extructa sub auras
 Pegmata confurgunt: arquatâque fornice picto
 Materies longis operum contextibus ora
 Detinet. Hîc acies descriptaque bella morantur
 Borbonidum. Hîc magni effigies, aut facta Parentis,
 Longa operum series: seu victa potentibus armis

8 PANEGYRICUS I.

Mænia; seu campis hostem dissecit apertis.
Hic habitu referens Martem, torusque videri
Hic placidus, vultuque suo. Iuxta aurea proles
Coniuge cum casta. Per tot monimenta fluentis
Latitiæ, tot signa animi, tot publica amoris
Pignora deductam capiunt Prætoria pompam.
Hic vero hic maior populi concursus ad alta
Limina: perque fores, & longa per atria præceps.
Nimbus agit sese. Nec iam cohibere satellites
Sufficit: infusam capiunt penetralia plebem.
Nec verò asperior miles; nec fuste ruentes
Summonet, aut ferrum intentans subeuntibus obstat.
Sed pius, & longo Domini mansuetus ab usu
Est vinci se gaudet, & vltro à limine cedit.
Ipse manu admissos fugiens, nutuque repelli
Haud sinit: ipse aditum propius cunctantibus offert.
Nec rudis interea vulgi importuna fatigat
Offensum pietas. Macti ô clarissima Regum
Nomina! Francigenæ Heroes, quos læta tulere
Sæcula! qui cultum hunc primi, moremque dedistis
Regibus, acceptum vestri coluere nepotes.
Sic regere imperio faciles, sic libera colla
Ciuiili mulcere iugo, sic flectere mentes,
Inque animos dare iura licet, non corpora tantùm;
Ced pecudum genus, aut pretio exercere redemptos.

His alios

His alios ritus; alienaque iura capeffant
Barbarici Reges: aut Bistonis Aula Tyranni:
Aut Arabum, Arfacidumque Duces: aut accola Moschi
Sarmata: vel Scythici prater iuga sparsus Imaui
Tartarus: extremoque Sina procul orbe iacentes.
Aut Mogorum, Æthiopumue genus. Tum si quis ad
Guineo prætenta sinu tenet arua Beninus. (Austrum
Quem liquidi expertem potus, neque frugis egentem
Credula fert gentis pietas, & Numinis instar
Prosequitur votis, tecto interiore repostum.
Vsq; adeo spectare nefas, aut prodere luci.

Ergo illi in tenebris vitam, solisque fatigent
Ædibus infossi. Non hos plebeia tueri
Lumina: vix ipse possint spectare latentem
Excubia: nec cui metuat, seruetque satellites
Norit, cui vigilis soleat traducere noctes.

Hic velut in cauea clausus, pinguique polenta
Altilis, & dapibus gliscens genialibus anser.
Aut velut in stabulis satura ad præsepia grandis
Victima, non alios proni quam ventris ad usus
Pascitur infelix, & obeso corpore serpit,
Fœmineas inter doctus reptare cateruas,
Communemque odiſſe diem: nisi si qua videndi
Tempora, descriptaque vices, voluentibus annis,
Extulerint. Qualis rimosi parietis antro

Ocyus ad Solem tergo squallente lacertus
 Emicuit, raptimque cauo caput abdidit arcto.
 Ac velut obscura sub nocte volantia sulcos
 Sidera, vel rari crinem traxere Cometa,
 Prædigiūq; ferunt. Sic non impune tueri,
 Nec nullo terrore datum est, quos illa latendi
 Degener ambitio tacitis penetralibus abdit.
 At non ille Polum vitæque & luminis author
 Rarus obit Titan: spatio sed latus eodem
 Voluitur axe super medio; quo limite currens
 Omnia prospectat toto spectabilis orbe.
 Hanc sese ad speciem Princeps, populique magister
 Temperet, & posito vulgi consortia fastu
 Quondam etiam admittat. Nec, si vulgata potestas
 Se facilem mihi dabit, decedere quidquam
 Sentiet, imò amplum titulis accrescere nomen;
 Et quocunque volet populos transire sequaces.
 Sic magni crenere Duces, quos Roma triumphis
 Incluta, vel Danaum tellus, vel Barbara si quos
 Exiulit egregios meritis: quorum iſſe per ora
 Cernimus, & latè mundo increbrescere nomen.
 Atque alius squos aciem dum vertit in hostes,
 Primus inire viam; saltusque aperire bipenni:
 Pratentare lacus dubios: transire natatu
 Flumina: nunc saltu fossas: nunc ardua cursu

Exuperare prior : fallentes rumpere crustas :
 Aut gressu signare nives : offerre pruinis
 intectum caput : armorum sub mole grauari.
 Vlla manu, vallumque pedes portare : manuque
 Moliri clypeum : nec iniquo pondere fasces
 Detrectare humeris : nec secius aggere iacto
 Castra parare manu, atque aliè demittere sulcos :
 Castrensi gaudere cibo. Civilibus alter
 intentas studijs miseris dare iura : querelas

Excipere ; ac turba sese miscere clientum.
 Alter acerba pati facilis conuicia : nec se
 Legibus vlcisci, aut comitum vibrare secures.
 Quadriiugis hic vectus equis, cultuque superbus
 Regifico agrestis non munera parua coloni,
 Atque canis haustam manibus de gurgite lympham
 Abnuis. Haud tales gentis maiorque Tyrannus,
 Et minor *Ætna*, qui vel diffidere proli,
 Nec ferro tondere comas, villosaque mentis
 sed leuibus flammis, & cortice glandis obustæ
 stringere. Non alius ; qui cum custode *Molosso*
 Alta inter tabulata, ipsoque in culmine tecti
 Pendente nidum, & latebrosa cubilia fixit.
 Quò sine nec scalis aditus, nec scandere quisquam
 Roboris obtentu, & iuncta trabis obijce posset.
 Vel qui, dum gemini dinortia littoris audet

lungere, Phryxæo pontem indignante profundo;
 Tercentum secuit Neptunia terga flagellis
 Demens: & pelagi Diuos in bella poposcit.

Ergo illi exortes vita, nec lucis eodem
 Munere dignantur vesci, aut communibus autis.
 Nec fauor hos turba tangit, populique minoris
 Gratia, quem solo mos est censere tributo.

In foribus, primoque ingens in limine terror,
 Pœnarumque ming, faciesque asperrima mortis,
 Carceris in tetri speciem, aut squallentis Auerni.
 Inde horrenda suu, lateque silentia circum
 Excipiunt spatia. Haud cuiquam penetrare facultas.
 Velsi cunque datur, si fors patuere vocatis:
 Hastati circumsistunt, trepidosque morantur,
 Telæque vestigant. Manet ille, & inertia ducit
 Otia secessu in vasto. Ceu belua multa
 Cade hominum, pecudumque nocens, terrore per orbem
 Septa suo, procul aut immani procubat antro,
 Aut desolatis iam sola in salibus errat.

Diffugiunt, propiusque timent contingere gressu.

Tale sub ardenti Pastor Neptunius Ætna
 Horrendæ penetræ domus, cacosque tenebat
 Deformis squallore lares; aut accola rupis
 Cacus Auentina. Circum hos infræque supraq;
 Fixa virum capita, & turpi manantia tabo.

Hic tellus sanie concreta, atque imbre rubescit
Sanguineo: ast illic proiectis ossibus albet.

Deserta haud aliter latebrę, ignotique recessus
Lucifugo Regi, similique horrore coluntur,
Urbis inaccessi populo. Sic atria longę
Męsta silent. At non hac olim exempla secuti;
Queis genus, & stirpem egregiam, aut felicia debes
Sceptra. Sed ante alios, quorum tibi moribus illis
Fatale impositum est nomen. Cui maximus Heros
Cœlicolum adscriptus numero, templisque sacratus?
Aut populi non dictus Amor, cui proxima retro
Nominis est à te series, decimusque mereris
Tertius ex illo Fastos augere priores?
Quem tuus ille latet genitor? Quo pectore Regum
Altius insedit pietas? Quis culmine ab alto
Cedere? Quis cultus melior descendere ad imos,
Et se velle parem cunctis? Quis suauior illo
Alternos miscere iocos? Quis mitior unquam?
Charior aut patria Princeps? Hoc Magnus ab uno
Audiet æternum, clari cognominis hares:
Quod neque Pellao Iuueni, nec Casaris olim
Iustus adscriptum est genero. Namque ille trophæis
Arsacidum, & belli partum sudore, cruentis
Cadibus hunc demum tituli sœdauit honorem.
Huic patria cludes, pollutaque cade suorum

Dextra dedit, sociisque cruor: tum vindice Sylla
 Vel meruisse nefas. Non hoc *Maurotia* bella
HENRICO peperere decus. Quamquam illa fuere
 Qualia nec mendax ausit finxisse vetustas.
 Mille acies campo: totidem sub mœnibus actæ:
 Prostrataque vrbes in terram: auditaque longè
 Fulmina cum fremitu raptas torquentia turres,
 Sed laudis seges ista minor maiore triumpho
 Vincitur. Hanc meriti mercedem, hæc præmia tanti
 Nominis *Actæ* laurus concedit oliuæ.

Tu quoque *Diuorum* soboles! fatoque paterni
 Sanguinis, & cultu, primisque edoctus ab annis,
 Hæc sequere, hos animis vitæque inolescere mores
 Paulatim patere, & vestigia nota frequenta.
 Nec verò monitoris eges, vocisque magistra.
 Nec tibi se quisquam veterum (modò suppetat atas
 Longior) hac olim certet contendere laude.
 Tantus in ore decor, placidique modestia vultus;
 Et vox affatu facilis; frontisque serena
 Certa fides. Puro qualis niior æthere fulget;
 Gemmaque quæ fuluo radians intexitur auro.
 Aut ebur, aut *Pario* marmor de monte recisum.
 Non rigor in facie, toruique iniuria fastus.
 Nulla supercilij nubes: non dextera torpet,
Linguaque reddendæ officium cunctata salutis.

Adde animos flecti dociles, quocunque regentum
 Consilia, aut casta traheret reuerentia Matris.
 Adde quòd hu studijs, & ad has tractabilis artes
 Prima rudimentis praestructa est mollibus aetas.
 Hoc erat, à primis quòd adhuc vagitibus infans
 Non vitam enerui luxu curisque trahebas
 Mollibus, expertemque operis, vel desidis Aula
 Parietibus septam: quòd raptus ab ubere, nondum
 Gressibus explicitis, nec se solvente loquela,
 Inter equos, atque arma puer, strepitusque tubatum,
 Enseque, chypeosque, atque are micantia tela
 Discebas, bellicque inter reptare sonores.
 Quòd nemore urbano, quòd aprico in gramine currens,
 Laxaque per campi spatia, aut viridantibus hortis
 Mille modis Martem, simulataq; bella ciebas,
 Haud ignota mihi, atque alio iam carmine dicta.
 Hoc erat hoc, quòd te passim spectare licebat.
 Ludere quòd tecum miles, quòd cernere vulgus
 Edibus immissum: quòd eo plaudente solebas
 Insultare in equo, crebroque laceffere flexu
 Spumantem, & patulus efflantem naribus ignes.
 Aut procul & iaculo certare, & cominus ense.
 Spiculaque ad metam, aut glandes torquere sonoras.
 Quodque absente fores, quàm te praesente reclusa
 Parcius, admissique tua in cœnacula passim

Interfunt epulis, oculosque per omnia ducunt.

*Ergo alacris te te populi, te militis ardens
Ambit amor. De te regni pars utraque certat:
Vtraque iam stabili gaudet se fœdere iungi.*

*O bene concordēs! ô nullis cognita sacris
Tempora, cùm partes sese diffundit in ambas
Aurea pax: quam non leges, non tristia cogunt
Vincula, sed mores, Dominique exempla tuentur.*

*Vidimus hoc nuper: Pompa gradiente, per arua
Bellicus ut tacitis latè stipator in armis
Innocuum properaret iter. Non damna colonus
Vlla sui passus pecoris. (Quid enim oppida dicam
Nullius vexata manu?) Non rapta supellex.
Non detrita seges campo: tutique per agros
Errauere greges: nil rauca cortis alumnis
Defuit. Arma inter securus, & agmina pastor
Pars quoque spectantum est: turmisque immixtus oberrat:
Hospitioque capit latus. Non rustica gaza,
Nec parus infodiuntur opes. Nil triste secutum.*

*At prius, arata quoties, seu Martis ad usum,
Procescere manus, seu quò fortuna vocaret,
Quale iter, ô superi! quanto terrore profecta!*

*Utque sub æstatem mediam, cùm lactea turget
In stipulam messis: segetumque natantibus aruis
Culmina inhorrescunt, suspirantque horrea fruges;*

Sicub

*Sicubi fœta undis, vel densa grandine nubes
 Nigrañtem cogi in cumulum, ac descendere visa est
 Paulatim ad terras, piceoque volumine ferri:
 Heu quibus incumbet campis! Vbi pondera ponet!
 Arrecti circumspectant, trepidantiaque hauris
 Corda pauor. Tum præcipiti formidine pastor
 Sparsa ciet pecora, & crebris latratibus vrgens
 Rupe sub exesa, patulaque sub arbore cogit.
 Illa cadens magnamque satis, magnamq; tenellis
 Dat stragem arboribus, & spes interficit anni.*

*Non minus armatæ steterant qua parte cohortes:
 Aut ubi rauca sonans fremeret tuba; protinus omnes
 Saxa per, & montes, nemorumque per ania ferri:
 Vasaq; comportare humeris, aut condere terra.
 Diripere interea miles quod cuique relictum;
 Igne cremare domos, prædamque auertere tectis.*

*Non ita Borbonidum in castris; solisque tremenda
 Hostibus it dispar linguaque habituque inuentus;
 Par ducis obsequio; studioque simillima recti.*

*Vt quocunque ambo tulerint vestigia, credas
 Hos fratres, illum Populi aduenisse Parentem.*

*Hinc illa audiri voces, & vota precantum;
 Non aliâs sincera magis. Pars longius aui
 Metiri spatium, & Pylis transmittere sæclis
 Egregium Iuuenem. Pars haud incerta futuri*

Optat Auo similem. Pars in decora alta Parentis,
 Ingentesque animos, & non imitabile robur
 Mittit. Opes alius Regni ad tutamen habendas.
 Hic vouet Imperij fines, quos fluctus virinque
 Alluit Oceani: quacunque Oriente refusus
 Prima videt Tian, & qua postrema relinquit.

Non eadem cuncti cupiunt: tamen una petendi
 Mensura est, quod quisque animis ardentibus amplum
 Extremumque putat. Sed quanquam ingentia: quamuis
 Anxia certatim populi tibi vota laborent,
 Vincuntur studijs: nec qui capit illa, tuorum
 Se capit affectus. Nil iam superesse quod optet
 Exundans queritur. Nam quo sese ipse fatigans
 It magis, exuperat magis, atque accrescit cundo.

O pater! ô Regum sator, & sate sanguine Regum!
 Maxime Francorum Princeps! quo nulla priorem
 Sæcula: pauca dabunt animo manibusque secundum.
 Cui nihil ex tanto Superumque hominumque fauor
 Clarius accessit; nec habet tua gloria maius,
 Quàm quòd progenies talis tibi munere Diuum
 Contigit, haud genitori impar: sed nomine claro
 Qua Proauum referens, & te virtute referret.
 Quis tibi tunc (aui spatium si fata dedissent)
 Talia cernenti sensusque animusque fuisset?
 O viinam populi que tui spectator adesses,

*Et sobolis! nec te nostro prius ghere casum
Amborum ex oculis mors immatura tulisset!*

*Quaquam aderas, & te melior seu Regia Diuum
Orbe tenet medio cæli, quâ noctibus æquo
Libia diem spatium, & Soles compensat iniquos:
Seu Phæbi superare vias, Mundique tenere
Ardua concessum est, geminas ubi lubricus Arctos
Diuidit, & circum in spiras conuoluitur Anguis.
Vnde tuos lustras propiori sidere Gallos:*

*Non te lætitiæ exortem solennia chari
Pignoris, & populi plausus latuere secundi.
Vidisti, & pariter tecum longo ordine Franci
Indigetes, tua queis peperit consortia Virtus.
Ipsum incedentem lætæ, cultuque decorum
Insigni, procures inter: se fundere totis
Mœnibus, & magnas occurrere cominus vrbes.
Impleri campos, fremere omnem murmure lato
Ceryleum Ligerim, quo non felicius alter,
His regni auspicijs melioris, & omine tanto,
In mare Francigenum per culta reuoluitur amnis.*

*Quod si aliàs tanti potuit latuisse triumphij
Gloria: tunc certè, tua cum delubra subires,
Agnosti prolem genitor: neque fida fefellit
Tot tibi natorum consors, dignata potenti
Connubio, tua cui debet post fata salutem*

Imperium, & cara per tot discrimina stirpis
 Intemeratus honos. Nam quæ tibi gratior usquam,
 Quæque magis sancti cupiant consistere Manes,
 Quàm quæ prima tui meruit cunabula quondam
 Sacra Deo sedes, magnique ingentia Cordis
 Pignora felici gaudens complectitur urna?
 Hic amor; hoc studium: sera hæc & maxima viuo
 Antè fuit, sequiturque eadem post fata voluptas.

Ergo iter aduentumque pia cum Coniuge Proles
 Senferat HENRICVS. Quâquam monumenta doloris
 Illa sui aspicere, aut sacros intrare recessus
 Sustinuit neuter. Manet alto in pectore fixum
 Vulnus adhuc, nimioque timet crudefcere luctu.
 Senferat ille tamen. Quin & migrantibus Heros
 Hanc prior iniecit mentem, paulumque subegit
 Flectere iter, nostrisque aduertiæ manibus agmen.
 Ille & cunctantem sepe, & diuersa parantem
 (Nam quis ad has ventura vnquam tot millia sedes
 Crederet, aut parua posset stabulare sub vrbe?)
 Aggreditur Matrem extimulans: nec secius instat
 Flagranti Puero; Fixamque requirere, Fixam
 Suspirare diu iuuenili ardore suburget.

Ventum erat ad Fixam. Teneros hortator alumnos
 Idem agit: idem acres sub pectore concutit ignes.
 Aduentumque parat; solitasque accingit ad artes.

DE REGIS IN FIXANAS
SCHOLAS ADVENTV

EPIGRAMMA.

Consilij sedem, ac Themidis, sua Corda relinquent,
Borbonia Magnus fixit in ade Pater.
Ergo ubi maturos Natus peruenit ad annos,
Sceptra prius per se quam rediuiua gerat.
Vt Patris hoc dignè fama, & cordatus obiret;
Auspicia è patrio Corde, animumque petijt.

IDEM GRÆCÆ.

ΒΟΥΛΗΣ ἡ Σοφίης Τέμενος μέγα πῆξ' αὖτο Φράγκων,
Οἷς λίπε Κεχρίων ἐν Μεγάρῳ, Βασιλεὺς.
Καὶ νῦν ἡλικίης ἐπεὶ ἔν Λοδδί' κος ἐς ὦρα
Ἰκετο, πρὶν σκῆπτρον αὐτὸς ἐπικρατεῖν.
Ὡς Πατρὸς ἄξια ταῦτα κλέος, Κεχρίης τε ἄμνηται,
Οἰωνὸν Κεχρίης τ' δ' ἄπο, νῦν τ' ἔλαβε.





PANEGYRICVS II.
QVO FIXENSES
MAGNI HENRICI
SCHOLÆ, QVÆQVE IBIDEM
GESTA, DESCRIBVNTVR.

HActenus armorum strepitus, Maenoriaque ara,
Tympanaq; , & sauis tormenta sonantia flammis:
Effusæque acies, & fulguris instat athena
Luce renidentes subeuntem ad mœnia passim
Excepere viri. Quin & puerile sub armis,
Hic ubi Turonum Ligeris prælabitur arces,
Delicias regni, hortorumque vberè latas,
Agmen in occursum portis se effudit apertis.
Quingenti in turmas pueri, sua quisque secuti
Signa, pares habitu vestique & corporis ibant.
Spicula lentantur dextris, humeroque recurui
Incumbunt tubuli. Sed enim tibi pacis alumno
Armorum exhaustum satis est. Sat Gorgone saua
Bellica prælusit virgo. Spectacula, Princeps!

Palladis armata nondum tua tempora poscunt.

Ergo eadem alterius specimen tibi comparat artis.

Iam comites quarit Musas. Namque ipse morantes

Arcitenens plectro pater increpat. Ocyus omnes

Approperant, Regemque suum, sua tecta reuifunt,

Urbe ab Aquitana reduces, temploque minori.

(Hic quoque Diuarum est sedes: ubi Pictonis agri

Clanius humectat felicia culta, priusquam

Ore Vienna tuo Creusa se misceat undis)

Illic Borbonias properè (chorus omnis ad eedes

Emicat Anidum. Vos me per cuncta parantem

Fre, Dea! sacrasque domos, operosaq; Tempa,

Borbonio fundata Duci, & qua digna paternis

Hospitijs tantus spectacula viderit hæres,

Carminè tentantem venientibus edere sacris

Ducite Pierides. Quâ paulum obuersa Trioni

Flexia vicinos à tergo prospicit Andes,

Urbe sub extrema locus est, paruisque propinquus

Mœnibus Axem inter, Caurumque nouissimus exit.

HENRICI domus. Hanc prisco de sanguine Regum

Vindocini coluere Duces: quibus alta Pyrenes

Sub iuga finitimus cum Vascone cessit Ibero

Cantaber: & primo lapsus qui fonte Garumnam

Excipiens claudit Volcæ confinia Flustas.

Illic bellipotens, & eadem à stirpe parentum

Et satius, & primis quondam nutritus ab annis,
 Ipse lares Phæbo patrios, sedesque sacrauit
 Antiquas, spatijque Heros ingentibus auxit.
 Imposuitque viros, certo qui fœdere Templi
 Custodes, puerumq; forent, operumque magistri.

Primus ab ingressu subito prospectus in arces
 Borbonidum antiquas: Veteri quâ condita saxo
 Tectorum assurgit moles; laxumque fenestra
 Solibus æstiuis iter ad penetralia pandunt:
 Seu latere impressa medio; seu culminis alti
 Supposita dorso fastigia celsa coronant.
 Fronde virent circum patula, tectique sub imis
 Parietibus dense præbent umbracula ficus.
 Inde minor spargit fruticantes Punica ramos.
 Frontis ab aduerso facies gratissima; qualem
 Ingens ex aditu, spatioque effusa per amplum
 Area ab vrbe domum primò subeuntibus offert.

Flectitur hac laeuâ interior. Mox altera rursus
 Atria partitis capiunt transuersa Trichoris.
 Musarum hic sedes: sectoque cubilia saxo,
 Fornice tecta super, casta notissima pubi
 Limina. Mollis ubi, & prima uo flore per artes
 Fingitur. Ad dextram gradibus patet ampla reflexis
 Janua: quâ geminam via fert acliuis ad aulam.

Sanctior hac longe statio. Qua parte sinistra

Cernitur

Cernitur, hic Tripodum sortes, cœtinâque Phœbi.
 Arduus unde sedens Superûm responsa, Deique
 Consilia Interpres reſerat. Discrimine paruo
 Itur in aduersum limen, sacroſque recessus,
 Numine terribiles multo, & cœlestibus aris.

Has Deus, has sedes habitat Deus. Insuper ipsi
 Optauere locum Reges; qui ſedere iuncto
 Dextra aram læuâque tenent; inde acer in armis
 Carolus: hinc pietate prior, neque Maſte ſecundus
 Bis Libyæ domitor. Genus à quo Principe ducunt
 Borbonij Heroes: Quorum qui maximus, ingens
 Occupat à læua ſpatium, & ſupereminet ambos.
 Parua ubi tantisper magni ſacraria Cordis,
 Secretique lares: donec manus ultima templo
 Accedat: cœptique operis ſaſtigia ſurgant:
 Quâ latus oppoſitum brumali tunditur Afro.

Quo te digna loco (ſi quid, Pater optime! dignum
 Eſſe poteſt) delubra tuus iam deſtinat hæres.
 Et iam parietibus poſitis ſtat deſuper ingens
 Materies; trabibusque horret ſilua ardua quernis.
 Scetilis in dorſum curuata cacumine nigro
 Comprendit tabulata ſilex. Pars imbribus attris
 Perpluitur pridem, tepidoque madefcit ab Auſtro
 Interruptus apex. Tum qui defendere poſſet
 Interiora cauus nondum tegit atria fornix.

*Ille tibi seruatus honos, Lodoice, paternos
Sedibus ut Manes proprijs atque aggere condas
Perpetuo: molemque suam, sua præmia norint.*

*Porticus à tergo Solem transuersa cadentem
Respicit. Hæ Templi fauces; & peruia passim
Limina tectorum inter se. Quâ se omnis ab vrbe
Ædibus immittit Musis operata iuuentus;*

*Æra ubi concrepuere: ruitque effusa vicissim,
Fluminis in morem, alternoque refunditur astu.*

*Hac iter ad sedem est, & qua pulcherrima visu
Regia conclusos septis moderatur Alumnos.*

Rarum opus; ingenio vatisque & carmine maius.

*Quatuor hic primùm in partes distincta domorum
Culmina decliui tolluntur in aëra dorso.*

*Hæc circum. In medio cauea diffusa parentis
Planitis. Talem poteras dixisse Theatri*

*Effigiem, aut spatij Circensibus; aut ubi cæde
Pinguis arena rubet; nisi vel sinuata coirent*

*In quadrum latera; aut plumbi libramine iusto
Directas ab humo totidem ad fastigia tecti*

Obijceret facies: nec per deuexa supinus

*Cresceret ad summum paries. Latera omnia surgunt
Ordine tectorum triplici. Sua cuique per orbem*

Peruia transmittunt liquidos specularia Soles.

Vndique membrorum solida compage, quaternis

*Flexibus insertæ iungunt discrimina turres.
Saxeæque ad summum gradibus via secta recurvis.*

*Talis erat moles, Genitor quam maximus Urbi
Addidit; inque Foro positam fundavit Equestri.
Si non porticibus circum interrupta cavatis
Ima forent. Nam nostra cauos neque sustinet arcus;
Et nisi quâ foribus laxatur, in aëra surgit
Pariete perpetuo. Tales tibi, Phœbe, penates
Henrici pietas, & nulli æquanda tuorum
Contulit hospitia. Hic doctas habitare Sorores,
Séquæ, suosque adeò iussit. Queis Regia postquam
Successit Magni soboles Patris: intremere omnis
Protinus ex adytis; magnoque horrore moveri
Visa domus: subitoq; afflatu numinis ardens
Pectoribus inuenum calor incidit. Vnde repente
Emicuerè alacres: frenitumque per atria voluunt:
Expediuntque manus. Opere ingens area feruet.
Vndique collucere domus: non vestis, & auri
Fulgure: non Phrygio luxu: neque diuis Eoi
Vellere: non ebore, aut sculpti splendore metalli.
Ingenij labor omnis erat: dignumque Camænis
Munus Apollineæ fulgebant vndique chartæ,
Suffixæ medio in spatio: quâ septa tabellis
Semita per plenum latè interfusa cucurrit.*

Intendunt alij ramos, festa que coronant

Fronde locum. Hic dubia, aut visus fallentia fictis
 Ludii imaginibus. Primo sub limine Regem
 Admittunt alij: Phæboque afflata salutem
 Ora canunt subito varijs resonantia linguis.
 Naiades excipiunt: & qua vel iussa subiret
 Gurgite depresso, vel iussa recederet unda.

Parte alia rupes educto vertice in auras.
 Scrupea, Parnassi effigie: cui turba Sororum
 Desuper & cithara venientem & carmine mulcet.

Inde alij: rursumque alij: nec finis: & altum
 Iam nemus, ingentesque gradum molitur ad Hortos.
 Heret utrumque domo, Boream inter, & ultima Solis
 Lumina. Sed tenui currens interfluit alueo
 Lærius. Imposito pereunt discrimina ponte.

Hortus ab aprico (primum huc via secta) minorem
 Desinit in siluam, & molli prætexitur umbra.
 Numen habere locum memorant. Nam maximus illic
 Borbonides primis fertur luisse sub annis:
 Et viridi insultasse solo, cum fortia bella
 Disceret, & ficta tentaret imagine Martem.
 Et nunc seruat adhuc tenuis vestigia cliuus,
 Crate sub arborea modicum laxatus in orbem.
 Vnde puer paruos simulatis mœnibus hostes
 Protrubare, vel obsessos agitare solebat.

Præterit, & longè cunabula Patris adorans

*Laeva peti gnatas. Lauam densissimus umbra
 Lucus habet, multa quem religione sacrauium,
 Intactamque ferunt. Neque enim violare bipenni,
 Aut teneros fas est defringere ab arbore ramos:
 Plurima quæ leto viridantem gramine subter
 Ambit humum, densaque obiectu frondis opacat.*

*Hic Satyris locus, & statio tutissima Nymphis,
 Quæque alia in siluis, campisque videntibus errant
 Numina. Quippe illic passim atque impunè vagantur:
 Tum quoque cum sese Proles pulcerrima luco
 Intulit, & sub qua quondam Pater arbore sedit:
 (Fagus erat patulo ramorum tegmine obumbrans)
 Agrestes venere Dei, Dominumque potentem,
 Et Dominam affati rudibus cecinere Camænis.
 Et cætu cinxere solum, choreasque dedere,
 Frondibus hirsuti arboreis, clauamque gerentes.*

*Contrâ autem nemorum Custos, nemorisque Sororès
 Tela tenent, arcumque manu, humeroque pharetram,
 Nec mora: fit strepitus: concuritur: & noua pugna
 In numerum simulacra cient: nunc tela minaces
 Obnixique ferunt: nunc terga fugacia monstrant:
 Cursibus impliciti alternis. Sonat auiæ longè
 Silua pedum pulsu, atque offensa murmure vocis.
 Venit & armipotens Virgo, & Cyllenide natus
 Aliger: & longa Vatum stipante corona*

30 . PANEGYRICVS II.

Delius. Hos inter cithara Rhodopeius Orpheus

Personat: impulsa mouere cacumina quercus:

Scena dehinc, Regi Solymaâque bella, necisque

Virgines, & miseri casus spectatur amantis.

Talibus Henrici ludis, plausuque Penates

Vndique feruebant. Nec enim comprehendere refert

Omnia, nec fas est: non si centena sonarent

Ora mihi. Et verô iusta plus parte laboris

Iam pridem exhaustum est. Iuuat insultasse priori

Emeritum campo. Spumantia frana quadrigis

Detrahere, atque alios liceat spectare ruentes.

Quippe opera ad maiora nouus vocat ordine Vates,

Extremumque decus: nec iam puerilia pompæ

Fercula: felicitis repetita exordia Regni.

Commisissasque tibi tandem florentis habenas

Imperij: quæque attonitus spectacula vidit

Sequana. Me placido tutum iuuat equore ferri.

Nec mihi præcipiti pendet leuis orbita cliuo.

AD REGEM IN
SCHOLARVM ADITV.

DV M tua Borbonijs infers vestigia tectis,
Sacraque Pierio Numine Tempia subis,
Pars confecta operis, pars imperfecta, laborat
Utraque te gaudens adueniente domus.
Nulla placere tibi cupit, & spectata probari.
Hac eadem per te sperat, opemque petit.

IDEM GRÆCÆ

EΝΘΑΔΕ σὺ Λοδοῖκε Πατρὸς ποτὶ δώματ' ἰόντος.
Δώμαδ', ἅπαρ Μυσῶν λαμπαρὰ τὸ νῦν τεμένει.
Τῶν τ' ὅσ' ἤδη τετελεσμένα, ὅσα τ' ἔτ' ἐστὶν
Ἡμιπλῆ, ἅμφω πολλὰ γένητε μέρη.
Κεῖνα μὲν ἐφθῆναι σοί γ' ἔεται, ἡδ' ἀρίστα.
Τὰ τὰ δ' ἔτι ἴσων ἐκ σέθεν ἀππυχῶν.

POMPAE REGIAE

PARS SECVNDA.

EPHEBIA

SEV DE REGE

PVBERE ET POR:

TICV LODOICÆA.

Authore P. NICOLAO CAVSSINO

Trecensi e Societ. JESV.

E

١٢



LVDOVICO XIII.

FRANCORVM ET NAVARRORVM REGI GRATVLATORIA.



REDEVNT ad te gratulatum Ho-
spites tuæ (Regum humanissime)
FLEXIENSES Musæ, & ad tuæ Ma-
iestatis sacrarium liberius accedunt.
Putant hoc deberi, vel tibi, vel sibi, vel communi,
etiam Pietati. Tibi quia Regi debentur omnia,
sibi, quia hoc hospitij ius esse credunt, vt eum vi-
cissim reuisant, a quo fuerint perhumaniter, vi-
sitare. Nuper illa FLEXIENSIS domus Parentis
tui FELICIS cunabula, tuis pressa vestigijs risit.
Te paterni saltus, & luci, te parietes, te Lares, tan-
quam Angelum Dei serenissimo vultu reniden-
tem viderunt. Satyri, & Nymphæ rusticana nu-

E 2

mina salutarunt, ipsi arcus, ipsæ pyramides,
ipsæ imaginum flexuræ, erecta in tui nomi-
nis laudem monumenta gestiebant. Cor Pa-
ternum ingentis olim animæ domicilium,
nunc pretiosissimum regij in nos amoris
pignus exultabat, quod te & regni, &
amoris hæredem haberet in eos, quos tam
impensè, tam regiè dilexerat. Quidni
igitur his freti pignoribus accedamus? Sed
& PVBLICA, vt dixi, PIETAS iubet.
Tu enim teneræ ætatis annos emensus, &
ex pupillo tui iuris factus, regnum incipis
moderari. Tu, cui pene eodem tempore
datum est Nasci, Sapere & Regere. Cœpit
onus tuum esse, quod honos antea fuerat,
& nos oneris tui pars non infima, inter
effusas omnium gratulationes hæc EPHE-
BIA persoluimus, pubertatis tuæ primitias,
hospitij iura, officij debita, æternæ obser-
uentiæ monumentum. Gratulamur tibi
puberes annos, gratulamur principatum,
gratulamur fausta principatus initia. Esto
non diu Puber, cito Iuuenis, vir maturè,
tardè senex. Viue, regna, triumphas. Vince

armis Clodouæum, religione Pipinum, felicitate Capetum, Robertum iusticia, sapientia Carolum vel, vt compendiosius dicam, Redde nobis LVDOVICVM. Redde nobis HENRICVM: omnia dederis. In te vtrumque expectamus. Hoc nomen tuum, hoc sanguis, hoc regni principia pollicentur. Solem meridianum è crepusculo iudicamus.

M. T.

*Deuotissimus Nicolaus Caussinus
è Societate IESV.*

E 3

VOEUX
DES MVSES SVR LA
MAIORITE DV ROY.

AU ROY.



ORTEZ ô braue Aiglon de l'aisle de la
Mere:

La vostre astre natal la balance des Cieux;
Porte deux fois sept ans: sortez, jettez les yeux
Sur ce Soleil des Rois, sur HENRY vostre Pere.

Sortez il vous regarde, au point qu'il se coucha,
Vous vous leuez desia: il se couchoit au monde,
Et se leuoit au Ciel, pour commencer sa ronde,
De ses rays viuement alors il vous toucha.

Sortez qu'attendez vous! Helas la pauvre France
Qui fonceant de ses ans pour allonger vos iours,
Haste les pas du temps courriers de ses amours,
Vous a faict par desirs vieillir en vostre enfance.

Sortez ô braue Aiglon, le soleil vous attend;
Ily a quatorze ans que vostre Mere enfante:
Enfanter vn enfant, ce n'est pas son attente,
Enfanter vn grand Roy, c'est ce qu'elle pretend.
Elle porte le faix d'un Roy, & d'un Empire,

Car elle a plus de cœur qu'une Semiramis,
Et au cœur plus de sens que la sage Themis.
Sortez, & soulagez son auguste martyre!

Sortez qu'attendez vous? la lumiere est éclosé,
L'Olympe est tout ouuert. Pour vous le Ciel riant
Fera de l'Aquilon vn perleux Orient:
La terre soubz vos pas fera naistre la rose.

C'est assez ie vous voy au trosne Paternel.
Ou desspouillant l'enfance, auez pris en eschange
Le corps d'un demy-Dieu, & la bouche d'un Ange,
La prudence d'un Roy, au sein de l'Eternel.

Sur ces lys, comme vn lys esclincellé des flammes
De ces Astres pourprés qui brillent tout autour,
Facond comme vn Mercure, & beau comme le iour,
De rays, de feu, d'amour, vous consommez nos amcs.

Vostre douce vertu plus vieille que vos ans,
Vostre sang, vostre cœur, vostre âge qui fleuronne,
Enfile tous les cœurs pour faire une couronne,
Les cœurs de vos subiects ce sont vos Diamans.

O petit Salomon, en paix, & en police,
Dans le sein de Themis plantéz le lys François;
Mariez nous la paix à l'equité des loix,
Et faictes de la France, vn beau lit de Justice.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΥΤΟΝ

ἡ γὰρ Βασιλεία.

Τέκνον, ψυχίδιον πατρὸς ἀμύμονος,
Καὶ Μητρὸς γλυκερὸν θάλος,
Τέκνον ἔ βασιλῆς ὄμμα σελασφόρον,
Πάντων ἐ μέλι, ἐ Κέαρ.
Δεῦρο. Πατρὸς ἔχων δίφρον ἀνάκτορος,
Φράγκων ἡνία λάμβανε.
Σοὶ μὲ πρὸς γλάει ἀμβροσία Τύχη,
Χέυει δ' εὐτυχίας πίθος.
Σοὶ Παλὰς σοφίας, σοὶ χάρετις μέλι.
Σοὶ Μῦσ' ἀθάνατοι Κλέος.
Ἄρχῃ ἔ βασιλῆς ὡς ΣΟΛΟΜΩΝ νῆος,
Παῦσαι δ' ὡς ὁ γέρον ΔΑΒΙΔ.

IN EAN-

41
IN EAMDEM
MATERIAM.

O D E.

QValis perosus vincla puerperi,
Lēiam Diana sollicitat manum,
Gestitque in auras exilire
Magnanimi Catulus Leonis?
Mox arte patris impete præferox,
Primique Martis latus adorea
Prægestit agris, & sequaci
Dente premit capreas fugaces.
Talis paterni sanguinis amulus,
Per lucem Auorum Borbonides celer
Torrente iactat impotenti
Ingenij Genijq; pondus.
Nec vis, nec alas sustinet impetum:
Sed prævolanti numinis alite,
Curas parentis laureatas
De viridi meditatur auro.
Depone luctus Francia, Francia,
Iam sceptrâ flectit pubere dextera
Henricus alter, sanctum amoris

F

Deposuum, fideique pignus.
 Inter micantes undique purpuras,
 Fulget decoro sidere purius:
 Et dulce lumen liliorum
 Purpureis radijs serenat.
 Pictis renidens GRATIA Floribus,
 Divesque mihi SVADA pluens fauo,
 • Regis labellis sessitavit,
 Eloquij meditata nimbos.
 Talis Davidis post cineres Puer
 Ingens Idumes sceptrum tenet Patris:
 Deoque discit sub Magistro,
 Imperijs dare lora primis.
 Mens ante tempus Caesaribus venit,
 Plenaque cæli ductus ab ubere
 Fœcundat haustus, perque Divum
 Gesta rapit, patriasque lauros.
 Ridete tanto Principe Lilia,
 Heroe tanto crescite lilia,
 Certate Suscis & feroces
 As facidum superate fastus.



EPHEBIA REGI

EXPVPILLO DEAE

BASILEÆ DONVM.

Basilea regnorum Dea ad Regis expu-
pilli Pompam, & cerimonias aduolans, no-
uis auspicijs nouum munus affert, Coro-
nam Maiorum rebus gestis artificiosissimè
insculptam. E quibus Regem ad Heroum
decora incendit.

Dio Pru-
scus orat. 1.
de Regno.



LIBRA tibi optatum bis septima
computat annum,
Fataque clementi ridentia tempe-
rat astro.

Regis pu-
bertas,

O magni germen cineris pulcerrime. *PHOE-
NIX!*

*Ah quoties tarda castigans flamina Parca,
De proprijs annis tibi Francia detulit annos!
Ah quoties votis onerarunt aethera ciues!*

F. 2

Et te pene senem ex puero fecere precando.

Reginæ ma-
eris effectus
& curæ.

Ipſa laboranti Mater bene ſubdita regnò,
Dum numerat menſes, & tanto pondere ſudat,
Annorum conqueſta moras, quibus uſcula figit
Optat ſub labris teneros pubeſcere vultus.

Sat curis Regina datum, ſuſpiria pone;
Tone pios queſtus. Hic rapti Patris imago
Filius, & vidui ſolamen nobile lecti,

De puero iuuenis ſub Patris fidere creuit.

Iam voti menſura tui, menſura Parentis.

Aſpicias ut roſeos Hebe ſuffundit honores

Ut vultus implet Genio, frontemque ſeremat,

Et ſpargit lenes per viuida lumina flammæ.

Iam ſenſere faces oculorum pondera Mentis.

Progredere, ô magnis ſoboles, non indiga Di-
uis,

Progredere ô tandem feſſis ſacra anchora re-
bus,

Progredere, & meritos (venit iam tempus) ho-
nores

Aggrediens, Francis HENRICUM red-
de Parentem

Pompæ
celebritas

Ecce tuis aſſaia oculis pulcherrime Re-
gum,

Exilit immenſi Regina Lutetia mundi.

Domatas luces, & leue nubila mentis
 Exiit, atque tuo ridens hilarescit ab astro:
 Iam tota in mites consedit gloria pompas:
 Vix typus orbis habet tanta spectacula laudis,
 Densum humeris vulgus cunctis vomit adibus
 vndam

Ex mixti senibus pueri, Matresque puellis
 Ostendunt, visuntq; simul. Rapit ardor ouantes.
 Confedere Nurus magni decora alta palatij
 Prætexuntq; omnes pompa famulante fenestras.
 Inter quas pleno fulget tua Cynthia cornu,
 Illa **AVGVSTA** Soror patriæ contermina
 menti,

Regis Soror
 Augusta.

Quam Decor & virtus meliori pollice finxit.
 Hæc te vnum spectat dudum, te pascitur uno,
 Deque tuis radijs sanctos exsuscitat ignes:

Parte alia pleno stat Curia pulchra Senatu,
 Eximia gravitate Patres, quæis indita cælo
 Pectora, quæ mundi norunt euoluere curas:
 Intenti expectant ut mox gratentur honorem,
 Et Regem excipiant studijs, animisq; parati.
 Quorsum animi tandem formosa Luteria
 pendes?

Senatus Pa-
 trificus.

Ne dubita veniet, veniet **LODOICVS** ad
 arces

*Dum loquor ecce venit, fremitu iam semita
feruet.*

Regis com-
mitatus.

*Iam volitant Proceres, auroque ostroque decori.
Et iam pulveream alipedum quatit ungula nu-
bem.*

*In medijs HENRICI ADES pulcerri-
mus extat,*

Lucidior stellis, & primo maior Eo.

Principes
eōsāguinei.
Regis
frater.

*Cui comes it FRATER magnæ spes altera
gentis,*

Sidereo flagrans vultu, & cœlestibus auris.

Princeps
Condexus.
Comes
Suessionen-
sis & alij
Principes.

*Condeusque Heros alto de sanguine Regum.
Quique tibi equali LODOICE adpuber-
tuo*

*BORBONIUS tener, & tenero dilectus
amore.*

Ductoresque alij felicitis robora sceptri.

*His totam pleno se Gloria numine fundens
Ingerit ardenti pictos de murice flores.*

Adinz plu-
vii cœli
compressæ.

*Ipsa etiam mirata decus stat, conscia luno,
Quæ vitæ curvo suspendit fornice nubes,*

*Lapsuras torquet aquas, nimbosque mi-
naces,*

Et picturatum croceis ligat æra zonis.

Curia Pati-
ficæ.

Devenere locum angusta penetralia sedis,

Hic ubi Purpurei Patres oracula fundunt,

Et castigata trutinant equa omnia lance.

Hic Themidis LODOICVS amor, Princeps-
que Senatus.

Liligero innixus folio sic incipit ore.

Magnanimi Proceres, clarissima lumina
gentis,

Oratio Re-
gis in Curia

Hactenus in vestris surgens ut flosculus
vlnis,

Sub Matris cura, & Genitoris fidere creui.

Nil tibi cara Parens sancta Pietate relictum
est.

Omnia soluisti venerandi funeris umbris,

Omnia surgenti Nato: nec vota morantur.

Nunc tacito dudum feruet sub pectore virtus,

Ætatis truditque moras; lucemque coruscant

Sollicitat, per auos, Heroaque robora cur-
rens.

Stat quod iura volumus proavos equare regendo,

Et patrijs insueta iugis supponere colla.

Ardua res homines moderari, & flectere re-
gna.

Sed vis de cælo Reges regit, aptaque magnis

Ponderibus, tacitis dispensat sæcula fufis.

Testor ego patrios cineres, manesque beatos,

Non animo infedit regnandi cæca libido,
 Ut mihi barbaricus circumliget alta Tiaras
 Tempora, & ambrosio crinis pinguescat
 Amomo.

Hoc unum spiro, ut cælestia iussa Parentis
 Exequar, & patrias iusto moderamine leges.

Non exortem oneris (Mater) te regia vir-
 tus

Esse sinet. Pietas te coget subdere dextram,
 Nec tu si cupias sancto pugnabis Amori,
 Qui iubet in partes tecum diducere curas.
 O mihi si tantum teneros accedat ad annos
 Quantum tot meritis Mater, Procerumque,
 tuisque,

Sit fecisse satis, Pulchra me sorte putabo.

Oratio Rē-
 ginæ.

Dixerat & placide Mater sic ora reso-
 luit.

Depositum tibi Natē, diu per lubrica rerum
 Seruatū reddo (quando sic fata tulerunt)
 Ex quo me viduam melioris conscius aui
 Deferuit terris, HENRICVS credidit
 uni

Depositum ut nosti geminum, geminumque re-
 linquo

Et Regem, & regnum, sat formidabile pondus
 Famineis

Famineis humeris. Vis cæli plenior omnes
 Composuit motus, atque utraque salua beavit.
 Nunc te bis peperit, mea lux dulcissima, post-
 quam

Et vita, & regno servatum fata dederunt.
 Vixit tibi & patriæ: Patris quod demitur
 annis.

Impleat hocce tuos: Me, si quid viscera possunt,
 Materna, & tanta suadet pietatis imago,
 Jussa adero curis, oneris partemq; subibo.
 Hæc ubi dicta. Sacre torrentia flumina mentis.
 Effundunt Proceres, nimbos æquantq; pro-
 fatu:

SILLERIUS tonat hinc, animata legis Orationes
clariss. pro-
ceum.
 imago,

Os Regis, populiq; Parens, & Iuris Asylum.
 Illinc VIRDVNS primi fax prima Se-
 natus.

Cor Themidis, lux Astræ, Suadaque medulla,
 SERVINVSQVE potens & mente, & ful-
 mine lingua:

Custodes sacri decoris, veterisque columna
 Iustitia, cælo qui lilia figere certant.

At Dea regnorum faciles quæ flectit ha- Amplius
volat.
 benas,

(Hanc Graij veteres Basiliam nomine dicunt)

Inter purpureas effulsit candida nubes,
 Inque caput lunenis rutilo descendit ab axe,
 Clam, non visa alijs, solis bene cognita mystis.
 Detulit aetherea radiatam luce coronam,
 Auspicijs noua dona nouis, regalia Regi:
 Rarum opus, & nostro non enarrabile Marte.
 Nempe hic Mulciberi viuit manus, aptaq;
 lenta

Coronae
 descriptio;

Auri diffudit stillantia flumina massa.
 Hic acri lima tenuatum rasile pondus,
 Ludit in effigies varias: Erraticus orbis
 Hic labyrinthos flexus imitatur in auro.
 Undique gemmarum distinctus fulgurat ordo,
 Tempestas pretiosa maris, flammataeque tuentes.
 Hic Regum effigies spirant, quos prisca tulere
 Sacula, iusticia claros, & Marte feroces.

Reges Fræ.
 maxime in-
 signes.

Parua quoque hic nostra surgunt cunabula
 gentis,

Franconum
 ortus,

Francones, exiguique Sali, notissimus amnis,
 Ex quo olim Salica fluxere oracula legis.

Sali finius
 vnde salica
 lex.

Fulminat hic primis acer Merouæus in
 armis,

Merouæus
 Rhenum
 transgre-
 ditur cum Aë-
 tio & Theo-
 dorio Ad-
 lem fundit,

Captiuque terit stridentia cornua Rheni.

Exinde undantes reprimat mucrone cateruas
 Hunnorum, armatas in mundi funera pestes.
 Iamque Atilam calcat fretus socialibus ar-
 mis,

Prædonem Europa, cælo, terrisque timendum.
 Jæ sanguis per opes, miniatumque inquinat an-
 rum.

Caduntur, caesa viuunt in vulnere Moles,
 Atque animis extant, anima iam deside cassi.
 Ipse Atilas exspes, concisa fragmina gentis,
 Naufragia alta trahit, turpes geminatque rui-
 nas.

Clodonau

Parte alia spolijs Alarici clarus opimis,
 Assurgit stellanti ingens CLODOVÆVS in
 auro.

Prima fronte ferox, mox leni mitior agno
 Deponit fastus, genitali perlatus unda.
 Illic REMIGIVS Francis venerabile
 nomen,

D. Remigi-
us cū Tiarā
& vestis li-
nea

Tempora cui vestit tractu corrente Tiaras,
 Argento vestis radiat, luditque per artus
 Crispula, & aggestis imitatur carbasa rugis.
 Circum quaque anima zephyrorum supparaver-
 runt

Linea, & argento flatus imitantur inanes.

sancta Phila

*Ipsa etiam phialam rostro famulante columba
Porrigit, atherei rotantem chrismate Patris,
Intenta expectat, ceu magni conscia sacri,
Et leni corpus delibrat in aera gyro.*

Marcellus
Abderamū
eū quadrin-
gentis mil-
libus Sarra-
cenorū de-
let.

*Hic quoque MARTELLVS vero de no-
mine Maiors,*

*Aurea gesa rotans, viuaci missa lacerto,
Et saeva intorquens Agarena fulmina genti.*

Pipinus:

*Proximus huic PIPINVS erat, maiorque pa-
rente*

Carolus Ma-
gnus,

*CAROLVS, agnato virtus contermina
calo.*

*Circum Auares, Hunnique tremunt, Mauriq;
Arabesque,*

Sternuntur terræ, ponunt freta, sydera pugnant;

Nona no-
minadabat
vénis ac mē-
sibus, post
subiugatas
nationes,

Ac Regis discunt leges, & nomina venti.

Hinc Desiderius toties in fata resurgens,

Vltima captiue deplorat vulnera gentis.

Sarones vi-
cti Christo
aggregantur.

Saxonis huic male-fida, fides contunditur armis;

Qui victus, victorque sui, mysteria legis

Suscipit atheræa, sacrisque renascitur undis.

Qua steterant larua, Christi vexilla refulgent;

Feralesque cadunt damna ti JRMINSVLIS

Te minul-
dolum Sag-
xonum
Cranz, &

aræ.

*Hesperijs illinc bella hori-
ia miscet in oris*

Et Mahometanas ferro metit alta phalanges.

Bis seni circum, Regni decora inclita Patres,

Armati exiliunt, ceu rubri fulminis ala

Hic etiam Ganaus equis pernicibus actus,

Frrotat vepres lacerum sine funere funus.

Mox functum bellis victorem suscipit vlnis

Roma pijs Francorum armis, opibusque beata,

Et sacros ornat merito diademate crines.

Non lōge magni surgit mens celsa CAPETI,

Cui regni consors proles grandæua Robertus

It comes, & paribus sustentat pondera curis:

Sub quo ridentis facies pulcherrima regni

Splenduit, & pulso viuacia sacra veterno,

Incepere diu meliori currere fuso.

Quid memorem Sancto fœlicem Marte PHI-

LIPPVM

Sub quo flos Gallorum, Heros robora Pubis,

Post varios passim terræq; marisque labores,

Diruit Eoas excelsis viribus arces,

Et Solymæ tandem Christi vexilla locauit.

Fit pelago generosa cohors, & carula verrit,

Sydereæ aspirant mentes, stupet inscia Therys,

Atque audita pauent Heroum ad classica venti.

Hinc alter volitans acri virtute PHILIPPVS,

Cæsaris audaces aquilas circumtonat armis,

Duodecim
Patres suum
Patres Fran-
ciam,

Carolus
magnus co-
tor aut Ro-
ma.

Hugo Ca-
petus.

Robertus

Philippus i.
sub quo ex-
pedit in O-
rientē.

Philippus
Augustus
Oronem
vincit

S. Ludovici
ca.

Et coniuatos Europæ subruit ausus.

*Mitior inde Nepos pulchro flauescit in auro:
Floribus illusus varijs, cui tempora circum
Ardentes fundunt radiato vertice flammæ.
Hic superum LODOICVS amor, regum opti-
mus olim,*

*Qui terras armis æquauit, pectore cælum.
Nam latè vexilla tulit victricia Christi,
Per maria, & rabidas Syrtis, gentemq; repostam
Maurorum, ac fusas armato turbine pestes,
Impavidus monstribus, extrema per omnia fortis:
Largus opum, iurisque tenax, Rectique satelles,
Atque animam doctus pro religione pacisci,
Mens sancta, & magnis non præcox addita*

Carolus v.
sapiens.

Diuis.

Carol. vii.
regni instau-
rator.

*Hinc quinti insequitur mitis sapientia CARLI,
Impavida, & dubijs rebus tranquilla potestas.
SEPTIMVS amissi sustentat funera regni,
Altior ille malis, fatoque potentior omni,
Accisas instant opes, Patriamque sepulchro
Effossam, mirum; rediuiua luce reformat.*

Ioanna pu-
ella belli
fulmen.

*Proxima stat Regi, Cambrijs fatalis Amazon
Ignem, hyememq; ferens, tempestateq; cruentas,
Alcida similis virtute, & funere Virgo.
OCTAVVS Latias iuuenili Marte phalanges*

EPHEBIA.

55

Carolus 8.
italico bel-
lo clarus.
Lodouicus
XI.

*Fulminat, & latè defert terroribus arma.
Hos inter LODOICVS erat, fat nomine notus
Undecimi, intentus quarendi, & sedulus arte,
Imperiosa anima, & regni viliaque tenacis.*

Proximus ille parens populi LODOICVS,
altum

Lodouicus
XII. Pater
populi.

*FRANCISCI robur, meliori fidere dignum.
Franciscusque alter, viridi demessus in auro
Flosculus, & Noni sequitur mēs ignea CARLI.
Haud numerem cunctos, quos vino reddere in
auro*

Franciscus 2.

Franciscus 21
Carolus 22

*Vulcanus studuit, nec opus mihi reddere versu.
Stant HENRICI omnes, sed QVARTVS*
maximus exstat,

HENRICI

*Ille tuus LODOICE parens, quem diuite vena
Formauit Natura potens. Nam pectore in vno
Regum omnes congeffit opes, miracula cæli
Omnia, quæ multis distenderat abdita sacris.
Illum per mortes, per dira sonantibus arma,
Fumantes muros, & saui incendia belli,
Magnus agit Genius, volucris perniciosior igne.
Vincere, cui soli ludus, cui parcere munus.
Circum Europa fremit sonitu, tantumque tuetur,
Et super audacis clementia fulmina dextra.
Exinde effulsit palmis per cæcula templa*

HENRI-
CVS MA-
gnus.

*Impavidus molitur iter, cæloque receptus
Borbonidum geminat cumulado sidere sidus.*

*Hæc varijs impressa notis Basilia ferebat,
Et simul imponens Regi bene-suada coronam,
Addidit hæc donis prudenti pectore dicta.*

*Basilię ora-
tio ad Regē.*

*Aggredere ô fili moliri grandia rerum,
Et proavos reges immensis reddere factis.*

*Nunc, quando in teneravt cernis cervice recubis,
Grande onus, & maius primū surgentibus annis.*

Sed iam prima tui: diffusa crepuscula regni,

Igneæ mens; pietas animi, sanctoque renidens

Gratia flore, virum loquitur, curasque viriles,

Et spondet Regem Magni sub nomen iturum.

Disce decus verum à tenero, sanctosque labores:

Fortunam finget Deus, & moderabitur astrum.

*Dei Regū
omniū Rex
&c. Parens.*

Solus inaccessę retinens sacraria lucis

Sub pedibus sublapsa videt retro omnia ferri,

Informes fœtus, & magnæ lucis egentes.

Unus habet puris laqueata palatia flammis,

Et mare velivolū, & terras, camposq; liquentes.

At vos adsciti Reges quota portio tanti

Numinis, imperio terram frenatis, & acres

Dividitis toties diuisum, in punctula punctum!

*Regnū Dei
depositum
&c. decora
cunctis.*

Hoc tamen est donum superum, magniq; parentis

Depositum, exquiret, postquam te Parca decora

Obsequio

Obsequio functum dabit exactoribus astris.

Fac primum cultu venereris numen auito,

Et noua sacrilega fugias contagia mentis.

Hoc solo regnas, quod Regem agnoscis Olympi.

Dein Matrem Augustam regni per lubrica duro

Seruitio enixam, aeterna pietate verere.

Has tibi relliquias superi statuere Parentis,

Dulces relliquias, sanctum & venerabile nomen.

Huius consilij rerum moderamen inibis

Lene magisterium nactus, faustasque secures.

Iustitiam exerce imprimis, tenuisque popelli

Solare afflictas animas, sic itur in alta

Pectora, sic amor aeternis radicibus haeret.

Fac Ira furiam, & cupidi deliria cordis.

Aeternum vites, formosi corporis umbra

Effluit, & cupidam populat vecordia mentem.

Dilige tranquillam pacem, temeraria multis

Bella nocent, ditat Reges sedata potestas.

Ad summum in Francos te nunc regnare memento.

Te debere Patrem populo, teque auspice Christo

Maiori regno deberi. In voce recessit

Et liquidos duxit fugiens per sydera tractus.

H



PORTICVS LODOICEA

REGI EXPVPILLO

ERECTA; VARIISQVE EMBLEMATVM
Flexuris illigata quæ eius vitæ, & annorum
seriem complectuntur.

ICON I

Nobilitas Natalium Regis

PICTVRA

BORBONIVM Stemma expressum erat per
auream arborem, coronis, sceptrisq; onustam, ra-
mis ad cœlum vsque pertinentibus: Qua signifi-
catur Borboniorum domus, innumeros mundo
reges, atque imperatores, cœlo etiam Diuos de-
disse.

ARBORIS REGIÆ PROSOPOPEIA.

Sceptra mihi frondes: mihi sunt Diademata flores;
 Heroes radix: Germina Cælicola.
 Felix ante alias: seu sim Dea, seu vocer arbor.
 Tam bene fulta solo, quam bene culta Polo;

IN EAMDEM PICTVRAM

Heroicum.

Qua sic aërias aurato vertice nubes
 Despicit arbor ouans, vicinaque sydera lambit;
 Vnde nitent gemmæ, dulcique animata susurro,
 Bractra cum Zephyris ludit, ridetque fluenti
 Spargens luce nemus, Pactoli diuitis aura?
 Agnosco Herois effultum stemma columnis,
 Et Dominam gentem, cui mundi debita regna
 Veridica aeterno statuerunt numine Parca.
 Nil nisi sceptrâ vides; quot vernis frondibus arbor,
 Quot spicis crispata Ceres, quot pullulat Hybla
 Floribus irradians, tot nititur illa coronis
 Ardua candentis prendens fastigia Cæli:
 Hac Proceres abiere pij, quâ viuida virtus,
 Qua tulit ardenti radiatos gloria currus.
 Et nunc membrorum terrena mole soluti,

Porticus Lodoicea

*Sydera syderibus cumulant, cognataque ditant
 Lumina, dum cæli rapiunt per templa curules.
 Magnanimi Heroes, melioris corda metalli,
 Aspirate precor, vestro si germine creuit
 BORBONIDES noster, magni Patris aurea proles,
 Hic patrios animet cineres, HENRICVS in illo
 Viuat, ouet, regnet, sæcunda morte resurgens,
 Atque in Prole Pater, Proles in Patre virecat
 Eueniet tantum puero maturior Hebe
 Spargat honoratas dulci lanugine malas.*

ICON II.

Medicæum Stemma

PICTURA.

EVARDVS MEDICÆVS HEROS sub Car-
 rolo magno Mugellum gigātem ferali rabie præ-
 donem sternit, & Florentinos vastitate liberat, a-
 quibus æternis honoribus affectus Medicæorum
 in Italia propagat genus.

DISTICHON

In clypeo Medicæi insculptum.

*Mugellus cecidit, viuit FLORENTIA, debet
 SOTHERI EVARDO, quod sua Phlegra Ioui.*

IN EAMDEM PICTURAM
de Mugello interfecto
Heroicum.

ARdua se tollit *MEDICÆIS* gloria rebus;
Iam Ditis cecidere mina, iacet ille *Colossus*
Inuisus superis, dignissima pestis *Averno*.
Qui Iouis atheri Cyclopea fulmina ridens,
Insertare caput Diuis, mundumque mouere
Cardine diuulsum cæco molimine nuper
Ausus erat, iacet hic demorsus pulvere truncus.
Nunc etiam informes gyros, resolutaque membra,
Dira mali facies animat, languensque *Megara*
Spargit torpentes per mortua lumina flammæ,
Indignata premi, & fracta dat murmura vocis.
Hic domus apparet tristi collapsa ruina,
Atque illaudati turpes *Busiridis* aræ.
Hic laceri pendent artus, semesaque prada
Eructat miseram sanie, circumundique putris
Liuet humus, tetramque exhalat sæua *Mephitis*.
Interea victor *MEDICÆVS* tollit ad astra
Verticis igniferi radios, cui diuite cultu
Nec lit odoratas fospes *FLORENTIA* lauros;
Maeste Heros superum donis, longamque sub astra
Progeni: m læto *MEDICÆOS* excipe vultu.

ICON III.

Regina Matris Dotat.

PICTVRA.

MARIA AVGVSTA longè aliter quam illa
Pandora Hesiodi, a Iunone, Themide, Pallade, &
Venere, varijs muneribus donatur.

Cui Juno Diadema paras? cui Cypria cestum
Cui mentem Pallas? cui trutinam alma Themis?
O dilecta Deo, quam cingunt agmine Divæ,
O quam te memorem, numne futura Dea es?
Vel Dea, vel Galli Regis coniuxque, Parenisque
In terris maius iam nihil esse potest.

ICON IV.

Henrici Magni & Maria thalamus.

PICTVRA.

MARIA AVGVSTA aureo Hesperidū
malo ab Hercule Gallico donatur, & in vxorem
adsciscitur.

A Ccipe felicitis videntia numina sylvar,
 Quae sua sed fallax dixerat esse Venus;
 Aureolo sola ea malo, sola Hercule digna.
 Natura mulier, Corde vir, ore Dea.

ICON V.

Natalis Regis sub Libra;

PICTURA.

E Libra coelesti prodit Cornucopia in
 Regem Infantulum florum & fructuum
 copiam effundens, Iustitia & Pace a dex-
 tra sinistraque circumstantibus.

Libra Sacrum sydus, formosae conscia lucis,
 Infantis DOMINI clavior hospi-
 tio:

Prima serenatas rapies per sydera pompas,

Et sparges terris nectar, & ambrosiam.

Non Aries fuluo contendet vellere tecum,

Sub quo infans mundus desijt esse chaos.

Cur ita? nascentis vidit cunabula mundi,

*Tu Dominum mundus quem velis esse
 suum.*

Mundus
 censetur
 creatum sub
 Arie.

ICON VI.

Cælestium in Regem natum fauor;

PICTURA.

Natum Regem Francia in clypeo, vt olim designatos Reges sublimem ostentat, & fauissime amplectitur. Carolus Magnus, & S. Ludouicus ex aurea nube conspicui infantulum lilijs rosisque aspergunt, melle quoque & nectare perfundunt.

AD CAROLVM MAGNVM
ET S. LVDOVICVM.

*Cæli gemmea sydera,
Quæ se iactas ouans Francigenum decus;
Regum maxime Carole,
Quem Phæbus gemino vidit ab æquore
Terrarum Dominum, & freti!
Tuque ô DIVE iugum quem indocilis patè
Pregro Mauricus horruit,
Millenis ratibus dum regis æquora,
Lentam sollicitans Thetim.
Nunc grandes anima curribus arduis
Axes scinditis aureos.*

O tantum

Porticus Lodoicea

65

O tantum libeat spargere florea
Vestrum messe nepotulum!

O tantum libeat nectaris in tribus
Hoc perfundere corculum!

Quàm bellè faciis! fundite, fundite!

Nectar, mella, rosa pluant

In pectus Domini. Quid populo nisi

Nectar, mella, rosas dabit?

ICON VII.

Præfagia Natalium.

Nascente Rege noua stella in oloris collo su-
uiter illucescens emerfit.

PICTURA

**OLOR Lodoiceus cum Sandochi Leone
& Augusti aquila comparatus.**

Sandochus. en molli lentus requiescit in herba!

Quem tremulo lingit mitior ore Leo!

Colludunt aquila paruo cum Casare: totus

In volucris puer est, in puero volucris.

At noua Borbonio nascuntur sidera mundi:

BORBONIO *Stellas gemmeus auget olor.*

7

*Nunc age posteritas, confer prasagia Regum,
Illa feris, hac sunt munera digna Deo.*

ICON VIII.

Omina Pueritia.

PICTURA.

*Suetonius Aug.
gasto.*

Hercules infans angues necat. **Augu-**
stus infans ranis silentium imperans, ut est
apud Suetonium, lacum tranquillat. Sic
LODOICVS a puero blasphemis, & calū-
niatoribus infensus, eos primum Maiesta-
tis suæ reuerentia restringit: mox etiam la-
ta in blasphemos lege, felicibus regni au-
spicijs coercet.

E *Lidit geminos annis surgentibus angues,
Alcides maior viribus ipse suis.*

Increpat Augustus ranas, impuraque stagna.

Rana paucis iussus, stagna repente silent.

Tu quoque tu saua vibrantia sibila lingua,

Tu turpes ranas comprimis ore Puer.

Quod fuerat Diuis olim commune duobus,

Hoc totum, PRINCEPS, incipit esse tuum.

ICON IX.

Regis educatio sub Matre Augusta.

PICTURA

Aquila in Liuix Augustæ sinum gallinā diem L. 41
 albam laureo ramo insignem demisit. Illa
 auem sobole, arborem propagine, Regni
 & Cæsarum FATVM feliciter ampli-
 cauit.

MARIA AVGVSTA acceptum ab
 Henrico Regum aquila Gallum Regem
 Liliorum candore illustrem, & ipsum &
 lilia felicissimè conseruat.

G *Allinam pedibus quondam Jouis armiger*
incis

Forte in Drusilla deposuit gremio.

HENRICVS *Gallum nunc candore mi-*
cantem

In DOMINÆ fudit pectus ad astra
volans.

Quæris virum maius? sorti prudentia præstat,
Gallus Gallinæ, BORBONIDES aquile.

ICON X.

Henrici Magni discessus.

PICTURA.

Idem *μαχρίτης* filium Reginae commendat.

EXorere aurato Francis mea Cynthia cornu,
 Quando me superum iam pia templa vocant.
 Tu vicibus succede meis, tu suscipe curas,
 Pondus erit (mea lux) Gallia tota tuum.
 Dilige crescentem nostro sub sidere natum,
 Ut natum, ut Dominum, ut Patris effigiem.
 Hic tibi liligero felix adolescet in ostro,
 Inque tuo gremio mite recumbet onus.
 Unus erit vidui lentum solamen amoris,
 Unus qui poterit reddere in orbe Patrem.
 Nam Patris spirat filii sub pectore Maiores,
 Et Matris tenero ridet in ore Venus.
 Quod mihi detrahatur vestros accedat ad annos,
 In te & prole mihi iam satis esse senem.
 Viue vale Medicea mea pars optima mentis,
 Par tibi sit regni, par tibi cura tui.

ICON XI.

Regis ingressus ad regnum.

PICTURA.

Mercurio duce, vt olim adolescentulus Hercu-
les apud Dionem, ad Basileæ Deæ templum acce-
dit, a qua humanissime excipitur.

Incipe sancte puer magnam cognoscere matrem,
Tu quoque tu puerum respice magna Parens
Vis dicam quis sit? Nosti pulcerrima rerum,
HENRICI MAGNI est filius: hoc satis est.

ICON XII.

E Delphino Rex factus Galliam pacat.

PICTURA.

Delphinus coronatus longe alius, quam ille
Arionis Franciam dorso insidentem per varias
tempestates felicissime deuchit ad portum.

Henicum postquam Rectorem fata tulerunt,
Naufragaque in medijs Francia nutat aquis.
Delphinum clemens misit Saturnius astris.

Vi veniens tergo mite subiret onus.

Es nunc Scyllæam rabiem, bacchasaque ventis

Æquora placavit, fudit & ore diem.

O dignum Cælo! sed terris vtile sidus,

Fac tertis Cælum, & serius astra pete.

ICON XIII.

Regis inauguratio, & inconcussa Regni firmitas.

PICTURA

Iouem adolescentem Briareus centimanus, & aquila fulminatrix protegunt: Sic Regem lecta Gallicæ fidelitatis robora plusquam sexcētis manibus in eius salutem excubantia defendunt.

Iam pueri sacro crinis pinguescit olivo,

Cingit honoratum iam diadema caput.

Quodque anni nequeunt, hoc præstat numen, & ipso

Tantillo immensum corpore pondus habet.

Hinc stat vis Briarei validis numerosa lacertis,

Inde Iouis Domino tela ministrat avis.

I Pluto, & vastum frendens sub Tartara perge,

Quod tua monstra terat Gallia, robur habet.

ICON XIV.

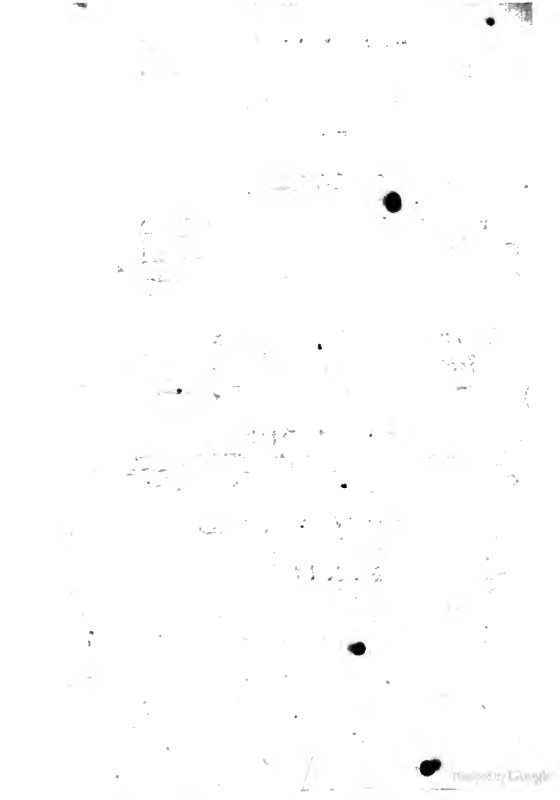
Rex Expupillus.

PICTURA.

Regem in curru sedentem magnus Gallia
Genius liliorum candore radiatus, & magistra
consiliorum Pallas felicissimis auspicijs dedu-
cunt.

Incipe Rex, venit melioris terminus aui,
Incipe prudens flectere sceptrum manu.
Te Patris & patriæ Genius circumuolat alis,
Et niuei currus gemmea fræna legit.
Aurea te Pallas Diuorum pollice format,
Erudit & teneras ad sua sceptrum manus.
Quantus eris, quem pene humeris duo Numina por-
tant?
Quantus eris? ni iam proximus es superis.

F I N I S



TERTIA PARS
E ADEM QVE
MISCELLANEA, SIVE
DIVERSI GENERIS
GARMINA COMPLECTENS

Authore P. DIONYSIO PETAVIO
Aurelianensi & Societ. JESV,

Η ΕΛΛΑΣ ΠΡΟΛΟΓΙΖΕΙ.

Ελλάδι ἀχλυνόεσσαι ἔπ' ὄμμασι νυκτὰ φερέσῃ
 Σὸς, Λοδοῖ' κε, Πατὴρ λαμπαρὲν ἀνέσχε φάος.
 Τένεχα Ρωμαίοις πάτριον βάλεν ἄμμιγα φωτεῖον,
 Πολλά γε τῷ πατρὶν εἰζαμένη πατέρει.
 Ἡ μὲν κείνος δ' ὀπὸ σκοτίας ὥρμησεν ἐλέει,
 Ῥύσαι δ' ὅχι χαλεπὴς ὥς α' δ' ὀπὸ δ' ὀλοσύνης

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ ΛΟΔΟΙΚΟΝ
 ΕΙΣΙΤΗΤΗΡΙΟΝ.

Λαμπαρά σε μὲν καὶ ἔχασον ἐσθ' ὁρμήδων πολίετ' ὡς
 Ζέινισαν Κελτ' παῖδες ἀρειμαέων.
 Χρυσῷ δὲ σίλβοντες, ἴδ' ἀργύρῳ, ἡ δὲ λίθοισι
 Λοστον ἔβαν, ὅπλοισι σῆμα πυκνοσάμφοι.
 Ἰπποῖς γαυριδῶσιν ὀχέμφοι. οἱ δὲ θαλαῖαις
 Δειδέχατ', ἡ βασιλεῖ δ' ὄρα σφ' ἐπὶ πόντῳ νέμον.
 Οὐκ ἔστι σοι παρ' ἐμῷ τάδε ἔσεται. ὦν δ' ὄφελός σοι.
 Χρεία τ' ἔστι πὲρ νῦν σοι πλέον, ἢ ἔσται.
 Μυσοῶν κ' Φοίβοιο κλύτ' ἄσματα. ὦν γε δέησις
 Εἰκός, ὅπνι καὶ κάμης ἄξια πολλὰ λόγῳ.



ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ

ΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

ΤΗΣ ΦΡΑΓΚΙΑΣ ΠΡΟΣ

Λοδοῖκον Βασιλέα

Ποῖός ἄν εἴποι λόγος ἡ Φραγκία, ὅτε ὁ Λοδοῖκος ἐπε-
βάτευσε τῆς Αὐτοκρατορικῆς ἐξουσίας.



Δ Δ Δ νῦ τοι θεός ὄσιν ἐτήτυμον: εἰς δ' ἡμᾶς
 λείψει

Πράγματ' α, καὶ Φράγκων τῶ δ' εἰσέπιν σὺν ἡμεῖς
 μέμνη.

Ὡ πόποι· ὦ, μάλα πολλὰ φίλον τιπημένῃ ἡτορ.
 Καὶ βύθιος καὶ κύμα, καὶ ἄχρῃον οἶδμα φέρεται
 Οσομένη, γὰρ ἄτ' εἰ μοι ἔδ' ἐπὶ μῆχος ἔσται,
 Κλαῖον ἐπ' αὐτῆροισι βαρυνομένη χαμά τοισι.
 Φίλ' δ' ἔμοι' ἔκ' ἐπ' ἡρα φέρειν γέν, ἔδ' ἐλ' αἶρει
 Ολυμπίου. Νῦν δ' ἄσπασιν φάος εἰσπορώσῃ,
 Καὶ λιμέν' ἐκ χειμῶνος ἀελπέα, ἥ δ' ὅτ' ἰωνυλ-
Νηὸς ἀλυπλάγκτ', τῆς δ' ἄμπαλιν ἵκετο γνάμης

Κ 2

Ψυχὴ ἐμὴ, θαρρύν τε πότ' ἤρξατο. Τοῖος ἀνέστη
 Ἀμμιν ἀσαστήρ, ἔν' ὀπίρροθος, ὅς κε σαῶσαι,
 Δοίη δ' ὄλβια πᾶσιν, αἰκία λοιγὸν ἀλάλκων.

Ἡ γὰρ ἐξαόρουσι Πατρὸς μεγαλοιο γένεθλον.
 Ὃς μέγα δ' ἡμ' ἀκάχησι θάων, σὺ δ' ὤλεσ' αὐτῶ
 Παρ μικρὸν, σὺ τε μὴ Φεάγκοις ἐχάλυφε κοινή,
 Τύττε γ' ἐν βλάστημα διοπεφές ἀντι τέθνηκε-
 Καὶ φθιμὴν Λοδδὶ κος ἐδέξατο σκῆπτρα τοκῆος,
 Πρόθε λαχὼν μ' αὖτε, ἔν' ὀ λαοῖσιν ἀκίδων
 Σκηπτῆρος βασιλεύς. Θαλερὸν δ' ἐπ' πότνια μήτηρ
 Ἀμφεπαι, ἥδ' ἀτίταλλε, τίως τ' οἶηκαί, σὺ ὦμα.
 Νῦν δ' ὅγε νιθίοις σαρρίθμιος, ἐξοχα πμῆς.
 Ἐμμορε, πηδαλίοις τ' αὐτοστυον ἔμβαλε χεῖρας.

Τοῖος Ἰουδαίων βασιλεὺς πάλαι ἔμφροι θυμῶ
 Γαυρίων, πύλιν δὲ βεῖσδοτον ὄλβον αἰξαι,
 Μόρσιμοι ἔλλαβε κῦδος Ἰεσσαίης ὡθεὶ πατρὸς.
 Καδ δὲ θρόνον ἐχάθισσε, ἔν' ἡνία δέξατο χερσίν.
 Ἡ οἷος σοφίη χεῖρ' ὑπέρτερος, ἡνιόχη τε
 Ἡμετέρη βασιλῆος ἐπάνυμος, ὅς ὡθεὶ πολλὸν
 Τοῖς αὐτοῖς Κέλτησι μετέπαιπαι, σὶ θάδ' ἀνάσσει.
 Ὡς δ' αὐτὰς ὑπὸ μητρὶ τραφὴς ἐπ' τυτθὸς, ὁμοίη
 Ἡλικίη ἐκέλευε, δέμας δ' ἄρα εἶχε, φύνη τε
 Εἰκελον, ὀφθαλμῶν τε βολὰς, πλόκαμόν τι, χέρη τε.
 Τὸν ὡρ' ἐγὼ παῖτα πείε εὐχομαι, οἱ πάρος ἦσαν
 Θιαυέσσοι βασιλῆες, ἀφ' ἑ Ριέλοιο μετ' ὅχας

Ἥθεα ταῦτ' ἐκράτησεν ἀρειμανέων γένος ἀνδρῶν.
 Κύνε γ' ὅν ζώοντος ἐφ' ὑψόθι κρᾶας ἀέρθην,
 Μακρὰ βίβασ'. ὅπκι ἔπι ἐρίζετο ἀντία γαίῃ
 Τῶν πασέων, ὅσας ποτιδέχεται ἡλίε αὐγῇ.
 Κάδδ' ἔχει εὐνομή πόλιας, γαλώσσα δ' ὑψόθι
 Εἰρήνη βαθυπέπλος σπείρειτο ὄλβον ἔχουεν.

Ἴσσι ἐμοὶ κλέος εὐδὺς ἀναστήσας οἶω
 Ἀγτίθεον Λοδοῖ' κον. ὅπκι τόδε μόρσιμόν' ὅτι
 Οὐνομα, καὶ Κέλτῃσι φερέσσιον ἤσραπεν αἰγλίω.
 Τοῖος ἔφυ, τοῖος τ' ἐτέσθη, καὶ ἐς ἅντα ἰδέσθω
 Τοῖος ἀναξ, ὃν κέν τις ἐχέγγυον ἔμμεν' ἐάλποι
 Ελπίδος ἡμετέρης, ἢ καὶ πολὺ μᾶσσον ἀφῆσιν.

Οὐ γὰρ δ' ἂν μαλακοῖς, ἐξ ἧς μαζοῖο γυναικὸς
 Παύσατο τύπος ἐὼν, μελεδήμασι θυμὸν ἔτρηπεν.
 Οὐδ' ὅ γε νῆπιόχαις εὐθισμεία παυσὶν ἄθυρεν,
 Εἰλαπίνας κυτάρων τε, καὶ ὀρχητῶν, καὶ ἀκιδνοῖς
 Παίγμασι θρυπτόμενος, μαχάρον οἷς τέκνα γέγηθεν.
 Ἀλλ' ὥσθ' ἡλικίῳ φρονέων θρεπτήρι' ὄφελον
 Ἰθὺ φέροντ' ἀρετῆς, καὶ ἀρήϊα ἔργα, μάχας τε.
 Καὶ πολέμοις παίζεσκε. μαθὲν δ' ἄμοτον μνῆσαν
 Λοσα τ' ὅς ὑσμῖνι σταδίῳ, ὅθεν ἀμφιδέδης
 Θῦρος Ἀρης, δ' ἔρωσσι μαρτυγέες ἔτασαι ἀκμαί.
 Ριγιδανοὶ, θεοῦσι τοῖσι καὶ χαλάμησι.
 Λοσα τε πρὸς πολίετ' (ὅτι δ' ἡ δειὰ τις ἵππευ
 Ἡέλειον, ἢ ἐπδοὶ ἀμνησμένους μαχέσασθω).

Καὶρὸν ἔχει. τὰ δ' ὅκ' ἔμπης ὀνόσαιτο πῆς αὐτῶν
 Ἡὲ χακῶς ἀσκήσαι, ἥ ὅκ' ἔπι πολλὸν ἰκέσθω,
 Καδ' δ' ὅσον ἡλικίης τε μέτρον, καὶ σῶμα κέχαλδε.
 Δὴ γὰρ ἐγὼ μιν ἔλευσα. σέβας δέ με εἶχεν ὀρώσας,
 Ἀνδρείοις εἰ ἀγῶσι πονέμενον. ἴφι δ' αἰέτων
 Πολλάκι πειρηθέντα. πολὺς δ' ἀνεκῆκιν ἰδρώς.
 Ὅσπότε ἡ βέλος ὀξὺ ποτὶ σκοπὸν, ἢ μολύβδον
 Αὐτῷ χαλκήεντι θεῖον ἴθιμι χάλαζαν
 Αἰεὶ πτυσκόμενος, ἢ καὶ σχεδὸν ἄορι θείων
 Νῦν μὲ χεῖρας ὑποπῆσων παρολῆτας ἐνώμα.
 Νῦν δ' ἄρ' ἐπεμβαίνων ποσὶ καρπαλίμοισι δῖωκε,
 Οκλαδὸν αἶψα. νῦν δ' ὑπῖος, ἠδὲ λυγισθεῖς
 Ὑγρὸν ἔπιζάξω σῶμα, βίβω ἀλιώστατο πληγῆς
 Ἀγτί' ἐρείδομένης. νῦν δ' αὖ ταναοῖσι χαλινοῖς
 Ἰπποναπαπέδιοιο μεῖος πνείοντα δάμαζεν,
 Ἀμφιθεὶ κύκλοιον ἔκασυτέροισιν ἐλαύνων.
 Ἡ μεθ' ὀμηλικῆς πυκινὰς ἐπλαττε φάλαγγας.
 Εἰς δὲ λόχους κρίπσκει, καὶ ὥς εἰσι τείχεσι πτιτῶν
 Ἡ γὰρ λόφον παρὲς ἄνακτες, ἢ εἰ σαδὴν πύχην ἔλσας
 Σιωρὰ πεσεῖν ὀρόθιμι θρασυδὸν, ἀμφὶς ἔχοιτας.
 Αὐτὸς δ' εἰ μέσοισι θεῖοι χροὶ χάλκεα πύχη
 Εὐσάμενος χερσὶν ταυήκεα δέσσει ἔπαλλε.
 Καὶ σίχας ἐμμαπίως ἐπιπαλεῖτ' ἐνθα καὶ ἐνθα,
 Κοσμησάι μεμαῶς. θρασύως δ' ὥπτεται φέρεσθω.
 Ὡς δ' ὅτε εἰν ἀγέλη μόσχων ὅχα φέρτατος ἄλλων,

Οὐ πῶτα ἄρως ἐὼν, ἔπι δ' οἰρμένοιο μετώπῳ,
 Βόσκεται ἄμμιγα βυσσὶν ὃ δ' ἐν πρώτοις βεβηκώς
 Γαυρία. πρῶτος δ' ἄπὸ μεσσήλοιο τομῶδε
 Πείσῃ ἀνὰ χλοάοντα ἐριγμήλοισι βέεσσιν
 Εξάρχει, ποταμῷ τε ποτὶ ῥέον. ἐν δὲ κυρίῳ
 Νωλεμέως μέμαεν, καὶ ἀνάκτιδι κράτος ἐραῷ
 Μὰ φ' ἀνέμους πρὸ τυφειῶν δ' ἐπὶ κῆρι γένηθε
 Βυκόλος. Ὡς τότε παῖδα πατὴρ ἄτον πολέμοιο,
 Πρὸς τι μάχας ὀργῶντο, καὶ Ἀρεὸς ἔργα τοήσας,
 Τεύχεα τ' ἀμφαφώντο, καὶ ἔγχεα μακρὰ, καὶ ἰσπῆες,
 Καὶ κόρυθας, καὶ βόμβον ἀκμάζοντα λιγυῖς
 Σάλπιγγες, μάλα θυμὸν ἰαίνετο δαιμόνιος φῶς.

Καὶ μὲν αὐτὴ ἐγὼ τὰ δ' ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἔχοντα
 Δείγματα θεασαίς φύσεως, ὑπὸ χάσματ' ἐθρῶσιν,
 Ευξάμειν μακάρεσσιν, τότ' ἄρ' κήνεια νύκτιον.
 Εἰς θ' ὄρας ἀφικέσθαι, ἀρῆς τ' ἀλκτῆρα καὶ ἄλκαρ
 Εμμεναί, ὃ Κελτῶν μόνον, ὦν καὶ σκῆπτρα λέλογχε.
 Ἀλλ' ὅσους Χρῆστ' ἀφασδοῖν αἶμα μέπει
 Κεῖνθ' δεξαμένοις κλυτὸν ἔνομα. τῷ καὶ παῖτα
 Κόσμοι δ' ἐν βασιλεῦσι λυγροὶν ἔμμορε πῆχυν.
 Τὸς δ' αὖτας χαλεπῆς ἀπ' οἰζύος, ἐκ τε κυδομῆς
 Ρύσατο, κεφαλῆς ἀπὸ δέλιον ἡμάρ ἐλόγη,
 Ἰχθὺν ὀπιπτεύοντα παλαγνέων βασιλῆων.
 Οἱ γέρας εὐσεβείας τὸ δὲ ὀφειγόντοισιν ἀναξί
 Κάλλιπον, ὡς Χρῆστ' καὶ θ' ὀμήγουρι ἔχει ἀκρόν.

Πρεσβυτέρους. Μάλα γὰρ τι θεοσεβέες ηἰγάασιν.
 Οἷγε θυηπόλον ἄνδρα, καὶ ἀρητῆρα θεοῖο
 Ἰσον ἐν ψυχῇ, καὶ εἰς φιλέεσκειν ὁπωπαῖς.
 Ἐξοχα δ' ὅς Ρώμης ἐπέχει θρόνον, ἥχι μέγιστον
 Πίστιός ἐστιν ἔδεθλον, ὃ καὶ Λίδαιο πύλῃσιν
 Ἀντιβίβω ἔσκει, κράτος δὲ οἱ ἀστυφέλικτον,
 Πᾶσαι ἐπ' ἐσχατίῳ τεταυσιμέον. Αὐτὰρ ἐκεῖτον
 Ἡμέτεροι μέγ' ὄφελλοι ἀρηίφιλοι βασιλῆες.
 Πολλὰ γὰρ ἀμφ' ἱεροῖς ἔχμεν πετλήπτι θυμῶν
 Ποιῆν ἀρνύμενοι, ὅτε τις ἄτη περὶ βάλῃ,
 Ἡγορή πύσιμος. ἦ δ' αὖ μεμαῶτά τ' ὅσοι
 Ἐσχεθόν, ἔκτε Πόλιν ῥυσακτύος, ἡδὲ γόοιο
 Καὶ σφαχῆς, πολέμου τε, καὶ εἰρέως αὐτῆς ἔρυσσιν.
 Τοῖον ἐγὼ ποτὶ Κάρλον ἐσέδρακον, ὅζον Ἀρης,
 Ἐξ Ἰταλῶν χρατίον τ', ὅτε δὴ μετὰ πεμπὸς ὁράρεν
 Τροσάκισ ἀντίστοις τῆσσι μέτος, εἶσσε τέκμων
 Εὐρε, καὶ ὕβρισι τῶν ἄρδων γένος ἐξαλάπαξεν.

Οὐ μὲν ἔδ' ἀλαπαδνότερον κλέος ἤρατο μόχθων,
 Τῷ τ' ὅτ' ἀπαι γενεῆς, καὶ ἀφ' αἵματός εἰσι Μένοντες
 Βορβορίδαι. σὺ δὲ ἄσπον ἔτ' ἀγχεστῆος ἐφάπῃ
 Ἐξογομακλήδων. πᾶ δὲ ἔργα κεν ἰσφαρίζοις.
 Ἀλλ' ὅτος περιλιπὼν τε δόμους, καὶ ἀθέσφατοι ἄλβον,
 Μητρὸς τ', ἡδ' ἀλόχοιο, ἦεν κατ' ἔρωτα, λια δ' εἰς,
 Δεύτερον εἰς Λιβύην περσάσας, Νείλῳ τε ρέεθρα
 Πασυδὴν, Σολύμῳ ἔδος ἄμφοτον ἱφι μῦθον ἰδὲ

Εξελείν, ὅπῃ δ' αὖ ἐλάαν κυῖαι ἀγριόδοις.
 Ἀλλὰ τὰ δ' ἡμιτέλεσθ', ὅπῃ περ περὶ μένῃσιν,
 Ωχρ' ἀφείδ', ἀνα, σοί γε, ἵν' ἐκτελέσειας ὅπῃ δ' ἐν,
 Κυδαλίμοις ἐν ἀγῶσι βίβας κλέος ἐσθλὸν ἐγείρας.

Ουχ' ἄλλῃσιν τόδ' εὖχος. ἐοικότε δ' ἦρσι αὐτῷ
 Καὶ φρεσίν, εὐσεβίῃ τε πιφάυσκομην. ἦν μάλα πολλὸν
 Μηδ' ὁ μὲν τὰ δὲ καί τε, ἐν δὲ φρεσὶ βυσοδομεύων,
 Δῶκε θεὸς νέφ' ὄντι, ἐν ἴμαρτον ἔμβαλε κεδνῷ
 Ὀρησκείας, ἱεράς τε φιλεῖν παρὰ κυρὶ γέμισται.
 Λασισίως νηοῖσι μετέμμεναι. ὅς ἐν οἴκῳ
 Μιμηθεῖς, ἄβαστοι χεῖρ' δ' ὁμαῖα σπῆλον ἀνεί,
 Στρωφῶν τε συνόει δ', ἀγίοις τ' ἰδάλμασι κοσμήσει.
 Πυκνὰ τε λίσσεται, ζαθέοις δ' ὕμνοισιν ἀείδειν
 Μείζον' ἐν βασιλῆα. πῇ γὰρ κατ' ἔκαστα διελθεῖν;
 Σμικρὰ μὲν, ἀλλ' ἀρετ' σαφῇ ἵχνια ἐνδοῖ ἐξέσῃς
 Αἰψὰ δ' ἰκλῶσιν ἡρώς ἀέξετα, ὅς παρὰ φύλλα
 Λυὰ λαθὼν, παρὲς κίλλα, ἄχρ' φλόγα λαμπαρὰ ἵπῃ
 Πνεύμασι ριπίσθῃς, πυκνὸν δ' ἐπιβόσκειται ὕλιν.
 ὅς δὲ θεὸς ἐν κραδίῳ πόθος ἔμπυρον ὀρεῖται
 Ἀντὶ δ' αὖ ἡλικίῃ. ἀνδρῶν δ' ἐπὶ ἔργα πρᾶπτῃται
 Δαμόδμος. γαῖαν τε ἐν εὐρέα πόσι τοι ἔπεισι.

Ἀλλὰ τὰ δ' ὕπεροι, ἦν κε θεὸς ἐν μοῖρα δίδωσι.
 Νῦν δ' ὅπῃ σὺ ἐχόμεθα, Πατρὸς δ' ἐπιβήσαιο δῖφρον,
 Μάστιγ' ἔχων, ἵππων τε ἐν ἄρματος ἡνιοχέυεις,
Φράζεο νῦν παρ' ἔργα τά τ' ἔοικται. Εἰ δ' αὖ ἐμῷ

Πρῶτον ὀπιζόμενος, τῇ περ νόμος ἐστὶ, κομίσσας]
 Οφρ' ἤβης νέον ἄνθος ἅμ' ἡβάοιτι κιχέϊλιν
 Δεσπότη. ὡς δὲ τὰ χίισα εἶη παλινάχρετος εἶη,
 Καὶ μορφῇ, καὶ κάλλος ἀκῆρατος, οἷσι παλαῖον
 Κυδίσων. ὥσπερ τις ἔπ' ἀφνειῷ πατρὸς οἴκῳ
 Νύμφη μελλόγαμος χρυσῶ τίλβουσα, καὶ ὄρμοις,
 Ἡδὲ λίθοις σφειδύσα, καὶ ἄνθεσι, πορφυρέοις δὲ
 Εὐθεσι παμφανύουσα χαλὰς ποτίβαλλεν ὅπου πᾶς]
 Καδ' δὲ παρειάων ἔρυθος φλέγει ἥντε ῥόδοιο
 Λειρίφ' ἅμα λευκῷ. σιγὴ δ' ἐχάρη φρένα μήτηρ.
 Ὡς δὲ δὴν ἱμερόεν γαγανωμένη, ἐκ δὲ παρσάπῃ
 Ὀεῖον ὄπασσά πῃσσε φάος, καὶ θέσκελον αἶγυλιν
 Πᾶσας τόσσον ἐμεῖο λειψιμμένας εἶδον ἀδελφὰς,
 Οοστον καὶ δάφνην πίτυος κατένευξε τέτληαι.
 Ἡ θάμνος ῥαδιήσων ὑποπῆσσε ἐλάνθησι
 Νυν δ' ἐμοὶ εἶδος ἀφαιρὸν ἀπῆνθησαν δὲ παρειῶν]
 Θελξ δ' αὖν τέφρικε πέριξ πολιοῖο καρήνῃ.
 Καὶ ῥυτίδων ὑποδέρμα συνεισχέθη, ὅσπερ δ' ἀμαυρῶ,
 Καὶ βομέρον μοῖ σῶμα παλάσσειαι. αἰ δ' ἄρα χεῖρες,
 Καὶ πόδες ἀβληχροί. φθινύθει δὲ τε γηγελέος χρεῖας.
 Αὐτὰρ ὅκει νέος ἰοσί, σὺ δ' αὖ νεότητος ἄσπον
 Γρηὶ φίλῃ, μορφῆς τε χάριν παλίνορτον ὀπάσσεις,
 Γῆρας ὄπωπά μινος τυχερῆς, καὶ ἀδευκεία λώβειν.
 Ὡς εἰ δράκων σκολιῆς εἰλυγμένος ἐνδοθι πέτρης,
 Σρεπτὴν ἀπὸ δ' ὕψους κεφαλῆς δέρος ἤλθῃ παρῇ

Γηθίσμιος ροίζησε, ταχὺ γλωχίῃα πνάσσαν.

Οὐδ' ἄρα φάρμακα τῶσον ἐγὼ χροασμῆσαι οἶω

Κολχίδος, ὅτε μέλη, τοῖς ἄφρα παῦσι γέροντος

Γήρας ἢ θανάτοιο, χεῖρ τῷ παιδί φέρεσα.

Οὐσον ἐμοῖς κόλποισιν εἰθρεφθείητος οἴησι

Τηλυγέτη φίλον ὄμμα τίκεις, σὺν μητίει κεδνῇ,

Σκῆπρ' ἐμὰ πορπαδόντος. Αἰτάρ νέος ὕσα μετ' αὐτῷ

Ηλικίης βατμοῖσιν ὅπι πρῶτον ὁμαρτῇ.

Ἴσοι ἀεξόμοιοι, ἢ ἢ τρώσποντες ἐρωῇ.

Ὡς δ' ὅτε ἐγγύθεν ἐσαότος ποτὶ ἔρμα τα δειδρῶ

Ἡ δρυὸς ὑψικόμοιοι, ἢ αἰγείροιο μακεδνῆς,

Κιτῶς ὑπεπύζων ἅμα τηλεθόωντι τέτληε,

Ἀμφὶ πρὶ πλεκτοῖσιν ἐλυσόμοιος πλοχάμοισι

Ὡς βασιλεῦ ἐμφῦσα γεννίη σὺν ἄν' ἐφικτῶν

Οἶω κεδνὸς ἐμοὶ τέτρω σκῆπρῳ φερόμεν.

Εἰς ἐμοὶ τὸ χαλὸν πεφιλημέε, ἔγρειο κῦρε

Οὐχ' ἔδραε ὁδε χαμρός, ὅρῳ ὅσον ἄχθος ὑπέστης

Ὅσα τέ σοι ὅπι τετράφαται θαλερῶ πρῶτοντις

Θάψει ὁμῶς. πάρα γὰρ λαμπαρῶν ὅπι τῶρροδος ἔργων

Ὅς σοι σκῆπρῳ πόρει πατρῴα πρῶτοντι νέμεσθαι.

Καὶ λάβεις ὑπέταξε, πόντ' ἐντὶ χαρίμοιοι.

Καὶ νῦν σὺν ἀπάνευθεν εἴς ἐθηκε μέδοντος

Οὐδ' ἀλασκοπίου ἐχθρῶς ὅτε ὑψός' ἐγάρθεις

Ἀυτοκράτωρ πολλοῖς ὅς ἀρίσθην ἐδέχθης,

Εκ παίδων ἀπώη. Μάλα τοι τάδε σεμνὰ τί τυχαῖ

Αλλ' ὅππῃς μὴ αἰψὰ σέτ' ἐι νόος ἡρέθηται.
 Ἡ νόμος ὁ πλοτέρων, καὶ χείρονος ἔνθεν ἀφορμὴ
 Ηγε λάβοις βίοτοιο, πρυφίῳ δ' ἐκ πατὸς ὀφέλλοις.
 Δήμῳ ἀκηδΐῳ, ἀργὸν τ' αἰῶνα φήσῃς,
 Οἰκῶ δ' ἔπ' ἀκλειῇ, δόξης δὲ ἐπάμψαι ἀμέροισ'
 Ἐργῶν τ', ἀνέρες οἷσιν ἀρίζηλοι τελέθουσι.
 Εἴτε κατ' εἰρήνῃ δίκη εὖ διέπῃσι θέμιστας.
 Εἴτ' ἐνὶ φυλόπιδι, καὶ ὅπῃ χερὲς ἔμπεσιν ἀκμή.
 Εἰ δὲ νῦν φρεσμοὶ σὲ καὶ ἡλικίη μάλ' ἐθειτο
 Ἀζύγα, τῇ παρ' ἑαυτῷ, ὅπῃ καὶ εὐμόν' ὄβρι,
 Δεξι', ἀειπρεσ', λοξὰ, πρὸς αὐτὰ, καὶ ταῦτα τ' ἐπέμνεια.
 Ἀλλ' ἔμπης ἐβελήμον' ὑποσυνῶαι ζυγὸν ἄλλον.
 Αἰδῶ τ' ἀνθρώπων, καὶ εὖ φρόνισα, νόμοι τε
 Οὐ κρείττων μάλα ἐοῖσι, ὅταν μάλα πείθεαι αὐτῷ.
 Οἷον δ' αὖ ἐβέλῃς μεγάλῃ πειρᾷ ἄνακτος,
 Τοῖον δ' αὐτὸν ἐχόντ' ἀπάλιν σφετέροισι πρὸς ἀσπίδι.
 Μητέρα θ', ἥ σπο πύλλ' ἐπαθεν χάριν, ἀμφαγαπαῖσθαι.
 Τιμῆσαι θ', ὡς ἔστιν ἐπὶ χροῖ, μητέρ' εἶδαι.
 Ταύτης δ' ἐννεσίης εἴκειν. ὅπῃ θ' ἔνα δ' ἡεῖς
 Πιστότερον ταύτης, φιλέοντ' ἀπὸ κρόθι μάλλον.
 Ὡς γὰρ τοὶ ἐπείκει, ὅν ἄν τέκοι, καὶ ἀπὸ πολλοῖς,
 Ἐκπάγλως τε ἔρῃ, καὶ πάντοτε ἐοδὲν φρονῆσαι.
 Αὕτη δ' ἔπ' ἵνα ὅπῃ δίδυται. ἀλλὰ γυναικῶν
 Ἐκ πασῶν πρὸς βέβηκε, καὶ αὐτὰ τοσάδε αἰδοῖται
 Εἰδύμης φρεσὶ πείθεσθαι ἀποκρίνεται, ὅσα καὶ ἀρχῇ.

Τοιαύτην χάριν δὲ θεὸς ποτὶ μητέρα φανὸς
 Βλάγχιον, ἣ φεῖ τ' εὐσεβίην, φεῖ τ' ἣν φρεσὶ Κελτ'.
 Ἀλλ' ἐπὶ Μαρίνης τίνω δ' ἔλπομαι ἥ τιον ἔσταθαι.
 Ἡ περ καὶ γενεὴ πολλὸν χείρονος ἀντιάσασα.
 (Χρυσῶν γὰρ τότε ἰλὺ γένος εἰβάδε, νῦν δὲ σιδηρῶν)
 Παιδὰ θ' εἰς φεῖειπε πθίκευσασα, καὶ ἀρχίω,
 Οὐτὶ βίη, πειθοῖ δὲ καὶ εὐνομίῃ κατέχουσα.

Τῶν πάντων μεμνηθεὶς ἀνάγκη, ὅδε μεθεῖναι,
 Ἀφραδίης εἰκοντα. καὶ ἰὺ ποθεν ἴσα δράκοιτι
 Λάθεα παρειρπύσειε κόλαξ ὀλοφάϊα εἰδώς.
 Οὐ μὴρ φημὶ κακῶν, ὅς' ἔπ' ἀνθρώποισι κρέμαται
 Πολλά τε, καὶ οὐνομαστὰ, μάλιστα δὲ κοιρανέουσιν,
 Φύσσι καυτέρον ἄλλο τραπέζοκόρων κυροραϊσάν.
 Οἷς τ' ἀρέσαι ἴσος ἔστι καὶ εἰ φαύλοισιν ἀναγκᾶς.
 Καί τε κακῶς ῥέξαντας ἐπιλύσαι, εἴνεκα κέρδ' ἔς,
 Πρὸς ἱεραῖον ψευδῶς μδροεικία πάντα λέγουσιν

Τοῖον δ' ἡ πότε φύλον Ερηνύες ὥρσαν ὅπ' α' δ' ὕ.
 Πράττει δ' εἰς κῆρυγος, πολλὰ ἴ' ἔπ' ἱλαδ' ἡσ' ἔχουσιν
 Δρεφάμβραι μέλαι' ἰὸν ἐχιδναίων ὅπ' ἔδδονται.
 Εἰ δὲ γὰρ, ἡ δὲ μέλι γλυκερὸν βάλοι, ὅφρα λάθῃσι
 Εἰς βάθος εἰδωίων, μηδ' αἰδῶνται κακότητος.
 Τὸς πόρρω φοβέειν, καὶ ὅπ' ἐκ μεγάρου διεσθαι.
 Χαίρειν δ' οἷσι μέμνηται αἰνήμερτα βάζειν.
 Κα' ἂν ποτ' ἀνίσωσιν, ἐπεὶ καὶ κέρδιον εἶν.

Ἀλλο δὲ νῦν φράσω, σὺ δὲ μοι τίδε λοῖωδιον ἴσχειν

Εἰ μνήμη, μετὰ δ' αὐτὸ πεπαύσομαι. Εὐτε χατ' αἰσας
 Οἴκοι παῖτα τεῖη, εὐ δ' ἐστ' ἀδὲ ταμεταίοιμυ,
 Εκτὸς ἀβαστ' αλῆς φθισήτορος, ὀβριμοεργῶ,
 Εἰρήνη τε, νόμοις τε μετ' ἀλλήλοισιν ἐφέντες.
 Ἡμος τ' εὐπατέρειαν Ἰβηρόθεν ἄζυγ' ὀπύσας
 Νύμφην, ἀγλαὰ τέκνα λίπης, καὶ παῖδας ὁμοίους
 Σοί τε ὁμῶ, καὶ πατρὶ, καὶ οὐὼ μεγαλήτορι πάππῳ,
 Ἀρχῆς ἔμμεν' ἔρεισμα, γένους δὲ καὶ ἐλπίδ' ὀπίσσω
 Τῆμος ἐς ἀλλοδαπὴν ὁράαν, τηλὺ τε νέεσθ',
 Ἡ σόλον εὐρυὸν ἀνῶντα, νεῶν ὅπι βάντα θοάων.
 Ἡ περὶ σφαπλῶ, ὥς ἂν θυμός σε κέλῃται.

Παρ δέ σοι ὀκπότερον βύβλη. πλήρεις τε πόλιν
 Αἰζηδὲν, πλήρη δὲ πολίχνη. παρ δ' ἄλλος οἴκοι
 Χρυσὺ τε, χαλκῷ τε, καὶ ἀργύρῳ. οἷσι πεποιθὼς
 Οὐκ ἀκλῆς καὶ ἀσημος ἐπὶ μεγάροισι κατῆτο,
 Μὰ ψ' ἄφειτος κατέδωκε, ἀρετῷ δὲ καὶ ὀλβοῖ ἀνητὸς
 Καὶ σὺ φίλος ῥέξης, ἅ καὶ ὀψιγρόνοις μελήσει.
 Οὐχ ὀφείας ὅστος λαὸν κατὰ πάγχυ δέδωκε
 Σείο πόθος; πάντων δὲ θεόστυτος ἐφλεγεν ὀρμή.
 Ἡήκα δ' ἤεκοσθε κίων παρκαλλέος Αὐλῆς
 Δήμους, καὶ πόλιν μετεκίαθες; Ἡ μάλ' ἐφάνθη
 Αἰσασίως. δὴρὸν γὰρ ἔσαν ποθέοντες ἰδέσθ'.
 Οἷον δ' Ὀκεανοῖο λελασμένος ἠῶτι παρ
 Φωσφόρος ἐξ ἀνόρουσε, χάρη τ' ἐδδειξεν ἱερῶν.
 Καί μοι ἰδὼν ποτὶ ἔργον ἐγείνατο γηπότης, ἀνὰ

Οτρηρὶς δολιχὸν δὲ μένων θάρασσει ὀδίτης
 Εμπορος, ὅστ' ἀλόχοιο φίλης ἐκάς, ἡδ' ἐποκῆω,
 Καὶ παίδων ξείνῳ κατ' ἀπείρονα μῦθος ὀδέυει.

Ὡς τότε καὶ μετὰ μητρὸς ἰὼν, πόλεως δὲ μετ' ἐλθὼν
 Τρίλλιστος τριπόρητος ἔβης. Ὡς ἔγιντο δὲ λαοί,
 Καὶ πύλαι ὠίγνυτο, καὶ ἐσσύμετοί κατ' ἀγυῖας
 Πασυδίῃ φέροντο, ὅ τις φθαίην πέλας ἐλθὼν.
 Οἱ μὲν τ' ἐβίχωντο ἀλλήλους, ἥλιθ' Ἀνακτι
 Μακρὰν ὑπαγτιάσαντες, ἅμα ἐρύλεές τι καὶ ἰππῆας.
 Χαλκῷ μαρμαίροντι δέμας πύχα θωρηχέες.
 Οἱ δ' ἀνὰ ἡλιβάτος σκοπιάς, καὶ μακρὰ παρ' οἰμῶν
 Δείδρε' ἀνερίχοντο, ὑφ' ἑκὺναι μεμαώτες.
 Παιτή δ' ἄσπετος ὦρτ' ἐποσειμένῳ κτύπος ἀνδρῶν.
 Σαλγίγγων Ἰαυλῶν τε βαρύγδουπος ἐρέμει ἡχή.
 Ἀμφὶ δὲ ἄλλυδις ἄλλος ἐπηγεῖμαι αἰῶσοντο
 Σπινομεῖαι κατ' ὀδὺς. ἰδέειν δὲ, καὶ ἄσσοι ἰκέσθαι
 Ἰσχανύων. ἅματοι δὲ ἐπευφημῶντες ἐποίτο,

Ἀλλ' ἄγ' ἀμειβόμενος πῶσον κραδίηθεν ἐρδεται,
 Ἰσα νέμειν θυμῷ φιλέοντά τε κηδόμενά τε.
 Ὡς ἔδεν ποτ' ἄρειον ὅτι χροὶ ἄλλο πέληται.
 Ἡ ὅται ἀρχόμενοί τε καὶ ἀρχοντες παρὶ κῆρας
 Αἰδοῖτ' ἀλλήλους, καὶ ὁμοφρονέουσιν ἔκαστα.

Καὶ τὰ δὲ μὲν παρ' ἐφ' ἑσθ' ὅτι τέλομα. ἔτε μεγαίρω
 Ἡν τί πῦρ ἢ πείρα παρ' ἑτέρῳ μάθω, ἢ ἐτευ ἄλλῃ
 Γινῶσα παρ' ὅθι θυμῷ βαλόμεν. σὺ δὲ οἴκοθεν εὐδὺς

Ἰεμῶνος καὶ ταῦτα, καὶ εἰσέπαι πλείονα τέττοι
 Δείξεις θέσκελα ἔργα, καὶ ἐκ σθένος αὐτίχα δώσεις
 Παρφάσιαις ἑτέροις πιφασκέμεν. Ωδὲ γὰρ ἔμπης
 Εἰκὸς ἀριστεύειν πάντη, μέγα λον τ' ἐφικέσθαι
 ΚΑΙ ΦΡΑΓΚΩΝ ΒΑΣΙΛΗΑ ΚΑΙ ΕΡΡΙΚΟΙΟ
 ΓΕΝΕΘΛΟΝ.

Η ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ
 Φραγκίαν Αποκρίσις.

Οἶδα καὶ ἄλλως ταῦτα. καὶ ἔχ' ἥκιστα μέμνηεν.
 Οὐτ' ἐμὲ ἐκ κραδίνης πάγχυ φιλοῦσ' ἔλαβες.
 Πρίσθα φίλη, εἴτ' αὖ σε θεῶν χεὶρ μ', εἴτε καλέουσαι
 Μητέρας, ἢ φίλιον μάλλον ἔοικε τροφόν.
 Εἴτ' ἀμυδρὸς τάδε πάντα παρσιπέμεν. ἔτε γὰρ ἔστιν
 Οὐ πρὸς ἐκ τέτων ἡμβροτες ἕνομά των.
 Γυναμένη τε μ' ἀνακτὰ πεινήσασά τε κόλπῳ
 Κῦδε δ' ὅσα πάλαι εἶκελος ἀθανάτοισι.
 Αὐτὰρ ἐγὼ καθ' ἕκαστα πάντ' ἐμήσετο δαΐδ.
 Λοῦσα τε παρῖπας εἰς δαί' ἐκτελέσειν.
 Εἰσέκε σκῆπτρα γέμω, καὶ ὅππ' ἔχον σῶμα κρατῆσιν
 Ἐμπνοον, ἕρμαιον φανὸς ἐπαυρόμενος.
 Οὐκ ἔν' καὶ σε, φίλη, δέχομαι, πρὸ φρον τε κομήσει,
 Σύμμετρον ἡλικίῃ κῦδος ἀναπτόμενος.
 Νῦν β' τίχῃσι ὅπως μεγάλως τίμησι τεύχεσσι

Οἶα, ἐπεὶ

Οἶα, ἐπεὶ καὶ τὸν μοῖρα πατρὸς κέχαδεν.
 Τρεφὼν αὖ ὅππῃ πλεον βίοτοιο κιχέω,
 Ἡῦτε τηλυγέντι γέρξατο παῖδα πατὴρ,
 Τὼς σε ἐγὼ θεῖ τ' εὐτέλων, ἢ δ' ἀμφαραπάζων,
 Οὐποτε παυσάμεν, ἢ βασιλεύσι θέμις.
 Οὐδ' ἔμ' ὅδ' ἦπον, τόγ' ἐμὸν, μέγα κῦδος ἀροίμεν.
 Εἴλω δ' ἀμφοτέρως, καδ' ὅσιν ὅτι πυχεῖν,
 Εἴτε καὶ εἰρήνῃ, εἴτ' αὖ πόλεμόσ γε τέτυκται
 Κλεινὸς ἐπ' εἰρήνης, κλεινὸς ὅτι πολέμου.
 Τοίους γὰρ μετ' ἀνακτας ὅτι σκήπτροιο βάτευσα.
 Τοίω δ' αὖ κρατὲν ἐλλαχεν ἀρχομένων.
 Πρὸς δ' ἄρα καὶ τοίαις ἐξ αἵματος εἰμι γενέθλης.
 Τῶν μάλ' ἐμοί γε δοκῶ μὴ κλέος αἰσχυνέειν.
 Ἰχνα γυν μετόπισθε πατρὸς μεγάλαιο πῆψα
 Πράττειν καὶ τέττα ἄξια, καὶ προσέειπεν,
 Ως κέλεαι, ἐθέλω καὶ τὸς, καὶ θυμὸς ἀνῶγει,
 Κεῖνον ἀφ' οὗ κρίνειν ἤρξατο, καὶ φροτέειν.
 Μήτηρ θ', ἥ με θαύοντος ἐθρέφατο, ἔξοχα δ' ἀμφὶ
 Φίλῃθ', ἐν μάλλοις κηδομένη βιόταν.
 Πολλὰ μοι ὦδ' ἔρδειν ἐπετέλλετο, μηδὲ πρὸς ἄλλο
 Σχῆμα βλέπειν ἀρχῆς, τὸν δὲ προβαλλόμενον
 Ως φάτο, ὡς φράττειν μέμον' ἀντικρὺς. Οἷτα γὰρ ἐσθλῶ
 Εκ πατρὸς εἶν' ἐσθλὸν κάρτ' ἐπάναγγας ἔφη.
Φαῦλά γε γὰρ φαίλων ἀπο ἐμῶναι, ἐσθλὰ δ' ὅτι ἐσθλῶν.
Αἱ δὲ πάλιν φύσεως ὁκέτι θεσμὸν ἔχουσιν.

M

Ουκ ἔν οἷς πάρος ἔστος ἀγάλλετο πατρίδος ἄρχαι
 Ρέγμασι, τοῖς δ' αὖ τοῖς ἄεθ' ἔμοι' ὅσοι σέχαι.
 Ὡς δ' ἴ' ἢ πίπτεισαν ἐγίεστο, ἢ τε μένισσαν
 Ηὔξει, ἀταρτηρῶν ῥυσσάμενος χαμάποι,
 Ταῦτ' ἐπὶ δὴ μοι νόμος ἔσεται. ἔδ' ἐμείλι
 Ολβον ἄτ' αὖ σαυτῇ, κῦδος ἔμοιγε φέρη.
 Ἀλλὰ σὺ, ὡς τ' ἔφησθα, καὶ ἔλπεαι, εἴτεκ' ἐμείδ
 Χαῖρε μάλ' εἰς ὕψος μακρὸν ἀειρομένη
 Ω δὲ με ἢ Λοδδίκου ἀμύμοτος, ἢ ἔπι Κάρλῃ
 Αυτοῦ τοῦ ὀτρυνέως ἵχνι' ὀπαζέμεναι.
 Τὼς οἷν πάρος ἦσθα παλαιγενέων ὄπ' ἀνάκτων,
 Γίγεις καὶ ἐμοί, ἔντομα πιτφομέναι.
 Οὔτε ζυγῶ μαχέσασθαι ἐτόσπον, ἔτ' ἄρ' ἐαυτῇ.
 Ἀρτυμέναι χαλεπῆς ἔργα διχοστασίης.
 Ως δ' εἰπὼν σμειλόμενος, πότνια Νύμφη,
Σοὶ τ' ἐμῷ ἀμφοτέρων δ' ἔσθ' ἵοισι μέλαι.

ΖΗΝ' ἐπ' ἐν τὴν ἐνταῦθα ἔπ' ἀθέλει θρήνατο μήτηρ
 Πυργόφορος, σκήπτρων εἰσὸς ἐς ὦρα ἔβη.
 Τοίη καὶ Βασίλειος ἀτάκτος, καὶ ἔθρεψας ἀνακτα.

Οὗτ' ἔμελλεν δὴρὸν σοι, κράτος ἀμφέβαλες.
 Χαίρετε καὶ σὺ, καὶ ὅσος ὄρων δὲ πῶς ὑπερον ἄμφω
Πηλογόνων φαίη καὶ σ' ὀλετῶρα πελῆν.

Περὶ τῆς Λοδιδικῆς Βασιλείας εἰς τὰς
Ερρίκου ὅ παύει Σχολὰς ἀφίξεως.

ΒΟρβοῖοις θανάτῳ δεδμημένος οἱ μεγάροισι
 Ερρίκος Κεραδίου καλλιπὲς Βορβορίδης.
 Ψυχὴν δ' αὖ θυμὸν τε φίλῳ σπινχέτῃ το παιδί.
 Οππότε μιν πάντων θήκετο κληρονόμον.
 Οὐκ ἔν Πατρὸς, ὅπρ' ἐκ φίλος Παῖς ἔκατο δόμα,
Ζῆσι πάλιν ψυχῆς ἐρχομένης Κεραδίου.

Μ 2

IDEM GRECE REDDITVM.

HENRICVS sacri meriens ingentia CORDIS
 Pignora BORBONIOS ipssu habere lares.
 Idem ANIMAM, ne quid Magni genitoris abesses
 Ex opibus, caram transtulit in sobolem.
 Ego hac ut patrias gressum detorsu ad arces,
 Rursum ANIMA vitam COR subeunte trahit.

ΤΟ ΑΥΤΟ ΠΑΛΙΝ ΕΞΕΛΛΗΝΙΖΟΜΕΝΟΝ.

Πρὸς τὴ Βασιλέα.

ΕΝθάδε, οἷς βρέφθη οὐ δάμασι, πρὶν δ' ἐφυτεύθῃ,
 Ἀντίθεος Κροδίνι κατέθετο Βαρβονίδης.
 Παιῖδα δ' εἶσι, τῷ πατρὶ ἔλπιει, ψυχῆς πένοντα
 Εἴλεθ' ἑδρῆς, θαλάτῃ ὑπὲρ ὧς κε βίαν
 Τότῃ γὰρ Κροδίνῃ, καὶνῶς κατ' ἰόντος ἐς αὐτίκῃ,
 Ζῆσιν ἅμῃ, ψυχῆς οἶα τυχῶσα πάλιν.

ΠΡΟΣ ΛΟΔΟΙΚΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ

ΟΙ μὲν τοῖς Βασιλεῦσι παλαιῶν ἔργα κέλοισαι,
 Δόγματ' αὖτ' ἢ ἐς σφῶν, ἢ δ' ὑποθημοσύνας
 Εκβίβλων ἔπαρυσσας, καὶ πόλιν ἀνελίττειν.

Ατραπὸν ὡς ἀρετῆς ὕσαι ἐτομοπάττω.
 Ταῦτα μὲν οὐκ αἶψά, χρόνῳ πολλοῖο, σχολῆς τῷ
 Δείτ' αὖ ὅμως, Βασιλεῖ αἰσώμενος ἔστιν ἄραν.

Βεχέων γὰρ οὐδὲ οἶμος, οἷον ἔστι χρεὺς, εἰς τὰ δ' ἰκάειν
 Δώμαθ', ὅθεν ΚΡΑΔΙΗΝ ΠΑΤΡΟΣ ΕΧΕΙ ΜΕ
 ΓΛΑΟΥ.

Λύπη γὰρ τ' ἀρετῆς πάλα, ἡγορέως τι τέτυκται
 Λαμπαρὸν ἔδος, τὰ δ' ἔχει καὶ διδασκόμενα.
 Αἶψα μὲν, καὶ μὴ βλάβης, μόνον εἶσσι ἴσται,
 Πάτριος ἐμπνεύσει σοι. ΛΟΔΟΙΚΕ, μένος.



AD CHRISTIANIS-
SIMVM REGEM
LVDOVICVM XIII,
DE SVSCEPTA
Regni administratione.

ODE I.



*IC Patre dignam Magnanimo decet
Regnare prolem. Sic Superum genus
De stirpe longinqua trahentem
Digna suis agitare Diuis.*

*Succede Regni legitimis tener
Curis: nec alij pectoris impetus
Prægestientes apta nondum
Imperio remoretur atas.
Flos ille primæ pubis, & insolens
Laboris æuum sit reliquis licet
Imbelle, certantesque iniquo
Pondere vis onerosa frangat:
Ante morantes sit minor indoles*

Compensat annos, atque animi vigos.

Cunctantis & robur iuuenta

Anteuolat leuiore penna.

Iam te Parenti, te Proauis parem

Virilis ardor mentis, & efficax

Attolit; Inuictique Proles

Principis haud dubitanda surgis.

Sic Arce patuum siderea Jovem

Stetisse narrant. Sic propè puberem

A Matre Turrata relictas

Cælicolum tenuisse habenas.

Nondum hic caminis ducta Cyclopj

Torquere norat fulmina: nec face

Seu montis eductum cacumen;

Seu veteres populare quercus.

Cum iura rebus haud leuis arbitet,

Legesque Diuis poneret; & graues

Mundi laborantis ruinas

Exciperet subeunte collo.

Talis Philippi progenies, Iouis

Mentita stirpem: quem patria super

Virtute mærentem resoluit

In lacrymas animosus ardor.

Aut ille gentis Borbonia sator,

Culo receptus: Cuius ad vultus

Audita Maurorum recessus
Arma, Paretoniumque Nilum.
Videre talem hunc Sceptra, puertia
Florente functum. Quem tibi nunc genus,
Et nomen, & virtus: & olim
Martia vis, animusque iunget.
Quem tu potenti (si modo longior
Aspiret atas) Imperio statum!
Quae iura! quos cultus sacrisque
Adjicies pius & profanis!
O! si secundis hac liceat mihi
Videre Divis tempora; quos domum
Vel pace deductos, vel armis,
Militiaque canam triumphos!

AD EVNDEM.

Franciæ Prosopopeia.]

ODE II.

Contracta rugis ora perederat
Viuax senectus: & macies cutem
Deformis, hęrentesque nudo
Osse tenus vitiabat artus.
Jam me sepulcro pallidus Arbitr

Damnarat

Damnarat Orci. iam gravidum caput
 Urgebat, & sacrum notarat
 Persephone sibi furua crinem.
 At nunc, secunda noster ut alite
 Regnis Alumnus Borbonidum subjicit:
 Novisque maturus cadentem
 Auspicijs celebrauit annum;
 Mutata rursus: ceu spolio nitet
 Exuta serpens, ant ope Colchidis
 Herbisque, cantuque priorem
 In speciem recreatus Æson:
 Verno iuuenta flore decentius
 Tollam propinquum sideribus caput.
 Longisque primæuos honores
 Ponē dabunt spatijs secundi.
 Vt vitis alma crescit ad arboris
 Adjuncta ramos: aut hederæ coma
 Frondentis ad summum, marita
 More subit vegetata stirpis.
 Sic me sub auras applicitam euehet,
 Crescetque mecum: quem pietas mea
 Tantisper innixum fouebit,
 Mox paribus refouenda curis.
 Hoc me secundi munere grandior
 Donabit aui: seraque protinus

*Post fata succrescens Nepotum
Perpetuus cumulabit ordo.*

*Quos lecta tantis coniugijs dabit
Ibera consors, Borbonij nurus
Herois, antiquis Parentum
A proavis generosa Virgo.*

*Sed patris illos tardius in vicem
Submittat aquus Calicolum fauor;
Longosque florentem per annos
Te videant (Lodoice) Franci.*

*O! te quod usquam numinis est precor:
Non fata terris inuideant prius,
Magno redonandum Parenti,
Quam titulos volites per omnes.*

*Quam prisca post te sacra reliqueris;
Regesque Francos. Seu proavos iuuat;
Seu stirpe non vna profectos
Imperio superare & armis.*

*Qui sauentes, turbinis in modum,
Actique caelo fulminis impetu
Fregere Mauros; ut remenso
Terga darent fugitiua Ponto,*

*Vel strata campis corpora: quæ manu
Uterque Carolus; ceu pecudum greges,
Furente prostravit, ferinis*

Rictibus, alitibusque pradam.
 Ausos ab Afro litore Baticis
 Undare campis: claustraq; gentibus
 Obiecta moliri, nec equo
 Hercule, neq; superis secundis;
 Quis sceptrum cura. Quos tibi prospero;
 Regni sub ortus, omine praestites,
 Cultuque donandos vicissim
 Unanimes cecinere Parca.

VOTVM DEÆ THEMIDI SIVE
 Iustitiæ pro felici Regni administratione,
 & solennium Comitiorum successu.

ODE III.

ANtiqua magni progenies Patris;
 Consulta legum Diua; quibus Polum
 Tractusque terrarum coerces:
 Et liquidi vaga regna Ponti.
 Tum quæ trifauci tergeminiis Canis
 Rictu fatigat: Numine quâ suo
 Descripta flagrant per aenum
 Pœna suos cruciat nocentes.
 Te seu priores fatidicam Themidi

N 2

Dixere: seu qua terrigenis Potum
 Astraea conscendit relictis:
 Sive Dicen melius locuti.
 Placata Regni consilijs ades;
 Prasente Regem numine temperans;
 Matremque, confessusque lapsis
 Rebus in auxilium paratos.
 Te Pax, Amorque, te Pudor, & Fides;
 Et Lex sequuntur, grataque Faustus
 Vicunque suspensa potentem
 Lance praeus onerata dextram.
 At bella, rixaque, & furia procul;
 Suisque gaudens addere non sua
 Effrena votorum cupido
 Ante fugit properante gressu.
 Tu Sceptra firmas: Tu gregibus Ducem;
 Gregesque lato concilias Duci.
 Hoc iuris: hunc aquus triumphum
 Quippe tibi Genitor sacrauit.
 Ex quo rebellis turba sequacibus
 Armata flammis in Superum genus;
 Ipsumque, quis credat? Tonantem
 Ausa graues agitare pugnat.
 Magnum illa Diuis intulerat metum;
 Bellum nefasque Lucifero ciens

Ductore. Quos contra filioles
 Aligerum subiere curas;
 Delecta forti Signifero manus;
 Non illa ferio, non facibus minax;
 Latèque confertus in hostes
 Tela Cruris petiora torquens.
 Sed concitato Marte ferocior
 Non obstinatos ante acies gradus
 Damnata Coccyto retorsit,
 Æthere precipitans ab alto.
 Quam te, Alma, tandem supplice perfidos
 Vindex irifulco fulmine contudit
 Regnator; inuoluitque flamma, &
 Tartareo Phlegeronie clausit.
 Hos flama. At illos fluctus, & aquoribus
 Vnda astantus, te scelerum arbitra
 Damnante, correptos profundo
 Hausit, ad imperium Tonantis!
 Cum certa Mundi fœdera discidis
 Frata Tethys: cumque hominum genus
 Quacunque terrarum refusa,
 Et pluuio fove fata, mersit.
 Tum secta rostris nubila carula
 Strinxere puppes. Montibus obrutis
 Iamiamque surgentes in altum

N 3

Astra ferunt timuisse fluctus!
Sic te scelestos vindice criminum
Pœna insequuntur. Nec minus in pios
Propensa, sceptrorum potentes
Asseris, Imperloque firmas.
Talem precamur tu, Dea, sospites
Franci columnam nominis, & decus.
Ne saeva tempestas labantem
Turbine concutiat caduco.

ECCLESIA CHRISTIANISSIMI
titulum offert Ludouico Regi.

ODE IIII

P*Rinceps Auorum sanguine ab ultimo*
Æquande Divis, quod propriū est decus,
Scepbrisque Francorum receptis
Nobilius, tibi Diva reddo.
Sarranus illos à Populo nitor
Secernat, auro pictus, & igneo
Ardore gemmarum coruscans!
Hos latebris celebret repositum
Quodcunque primo Sōle, vel ultimo
Afflata tellus visceribus parit.

Hos mille discurrens per artes;

Nec satiata iuuet libido.

Hos fulminantis robore dextere

Perruptus orbis: siue acies retrō

Conuersa camporum patenti

Æquore, seu pelago carina,

Vicunque claros miluita Duces

Maiore vestrum nomen adoret

Obscurat, exemptumque vulgo

Cœtibus inseritur Deorum:

Vos prima Reges, vos pietas facit:

Cœlique gaudens obsequijs amor:

Dum Francus hoc vno labore

Esse minor, superabit omnes.

Hinc magna terris nomina: sed Polo

Maiora constans obtinuit fides.

Hinc gente de Christum professa

EXIMII meruere dici.

Quorum secundis non semel obrutam

Me me sub auras viribus exuli:

Cum ventus, hibernaque fessum

Unda caput premeret procella.

Sic Carlus: & quem nomine tu refers:

Sic ipse nuper promeruit Parens,

Cum iura maiorum, Ducemque

Christicolum rediuiuus audis:
 Hic primus illi sceptrum aditus dedit.
 Huius tenacem fœderis exitus
 Cælo reponendum beauit,
 Heu! nimium mihi luctuosus.
 Proinde hoc Parentis; hoc generis cape:
 Hoc non eodem sanguine Principum
 Cognomen, & partis memento
 Astruere haud leuïora rebus.

AD LUDOVICVM REGEM
 DE SOLENNIBVS REGNI
 Comitij ab eo celebratis.

ELEGIA.

Ille ouium Pastore satius: qui sceptrum gubernans
 Fatidicum sacro pectine ludit opus,
 Impositus regno Salomon cœlestia postquam
 Munera, & afflati pectoris hausit opes,
 Protinus à legum, & iuris moderamine cœpit
 Imperium: his Regem gessit ab auspicijs.
 Cum prolem ambiguam, furtinaque pignora matris
 Reddidit, & stricto prodidit ense dolos.
 Hunc morem, Lodôice, atque hac exempla secutus
 Gallica pro foris sceptrum Parente subis.

Quippe

Quippe tibi à pueris olim desueta nefanda
 Primus erat lingua ponere frana labor.
 Impiaque in Superos populi maledicta furentis
 Vulnificus sauo terruis igne chalybs.
 Quem bonus, at sceleri non exorabilis, autor
 Sanguinis in tales strinxerat ante reos.
 Si qua fides (Neque enim chari tam lata Nepotis
 Auspicio, & mores hunc latuere sui)
 Ille tuus Magni Proauus post funera Regis,
 Subsidium dubijs rebus opemque parans,
 Dum patrias sedes, & prima reuifere regna
 Sidereorursus lapsus ab axe cupit.
 Hic ubi Borbonidum stasio est: quâ Libra morantem
 Excipiens medio contrahit orbe diem.
 Hos aditus regni, prima hac exordia cernens,
 Substitit: & Nostras impleat iste vices.
 Scilicet (adiectis) dabitur me præsede vita
 Longior, exhausto stamine ducta tenus.
 Dixerat. Indigetes eadem sententia Francos
 (Plurima quæ cælo turba recepta) mouet.
 Vota fides sequitur. Paribus stirps Regia curis
 Ardet in antiquum tollere Sceptra decus.
 Nunc quoque cum spatijs surgens maioribus ætas
 Temperat admotas ad sua frana manus.
 Magna mouens animo, rerum ad tutamina robur

Consilij, lectos cogit in Vrbe viros.

Vndique concurrunt: seu quos hinc montibus altis:

Hinc gemino tutus gurgite claudit Iber.

Quosque rapax mittit Rhodanus: quos vomere scissa

Phocaico: Ligurum terra vel Alpe rigens.

Quos Salyum, Allobrogumque vrbes, fundataq; Planco

Mœnia, vel tacito flumine lentus Arar.

Quà Liger in Zephyros gelida curuatus ab Arcto:

Quà citus abrupto fonte Garumna ruit.

Tectosages, letique freto propiore Vibisci:

Et quos Santonicæ Tethyos vnda premit.

His super Aluernus, Lemouixque, & Pictus verque:

Dives & inscriptæ vellere Cubus onis.

Misit & ingenti sinuata Britannia flexu.

Versaque in Arctoum Neustrias ora latus.

Ædus hinc, & Belga subit: quique accolit vndas.

Siue tuas Phrygi, Matriona siue tuas.

Vndique delectos procures Tegeaticus vrget

Aliger, & Francis conciliata Themis.

Nec minùs Aonidum ductor. Tum si qua futuri

Præscia consilij Numina adesse solent;

Intersunt pariter: ternisque operata laborant

Ordinibus. Totidem turba vocata facit.

Credita Sacrorum his pietas: hos incluta tollit

Nobilitas, armis parata, vel acta retrò.

Tertia coniungunt populi submissa minoris
 Agmina ; quos illi Marte, sacrisque fouent.
 Tum Regni secreta cohors, consultaque legum
 Pictura. Quorum olim (nota, sed ampla loquar)
 Pro tot Nestoribus, Danaum tibi Duxor, ut illo
 Tempore vixissent, vel satis unus erat.
 In medio Henrici soboles cum Matre verenda
 Assidet: & Proavis iura reperta nouat.
 Queque animo quondam, atque usu maturior atas
 Adstruat preceptis veriora docet.
 Maeste modo amborum cultu: Francoſque patetnis
 Moribus: at fato commediorē rege.
 Et quæ concordēs animis tua iussa morantur,
 Partibus imperij fac rata vota tribus.

AD REGINAM MATREM OB
 tutelam sapienter administratam.

Εὐχαριστήριον.

O si digna suis referre votis
 Digna vel meritis tuis labores
 Quicquid Francigenum vssiam est per orbem
 Nil istis dare proximum, vel illis
 Toto sufficiat perenne sæclo.

Si quantum est ubicunque gratiarum
 Omnes te undique conferant in unam.
 Si vel regna tibi hac, vel his secunda,
 Vel maiora etiam rependere optent.
 His regnis sibi gratiisque nunquam
 Profectum satis aestimare possunt;
 Cuncta qui tibi vitam, opes, salutem:
 Et quod vita, opibus, salute maius
 Est illis, meliusque, chariusque,
 Regem qui tibi debeant alumnum.

Quem per te incolumes vident amanti:
 Et longo ut videant precantur auro.
 Hoc se unum, ut videant, rogare dicunt.
 Nam se posse oculis negant videre,
 Quin ament magis ac magis videndo.

Hunc tu luminis editum sub auras
 Magni delicias, decusque Patris,
 Sed magno citò Patre destitutum,
 Bellè ac sollicitè interim educaſti.
 Tum vincens animo, atque amore sexum
 Commissas tibi, cùm sinu foueres,
 Pulcro, atque aureolo tuo Puello
 Feciſti Imperij leues habenas;
 Magni, Iuppiter! & laborioſi.
Quas, desiderio tuo flagenti

*Vt se tardior explicuit ætas,
Fide protinus integra remittis.*

*Pro tantis, age, talibusque factis,
Pro Regis Populique amore tanto;
Quo dignè Populus remunerabit?
Quo Rex te, Domina; ac tuos labores?*

*Opinor, tibi quod putes abundè:
Et quod maximum habent utrique munus;
Hic, Regnum, ut sibi creditum paternis,
Maternisque regat benè institutis.
Ille, ut pareat, atque amet regentem.
Ast ambo Patris, & tui vicissim
Conseruent memorem, piamque mentem.*

אל הקדא

בפסוקים אלה אינן הנקודות תחת האותיות כאשר
באחרים למחר המדרש כי איננו גבול לשון הקדש ודפוסם
הקטונים אלה ולא יכול להכיר רק בעת גדול:

הלשון הקדש על המלך

בבא אל בית המדרש:

פסוק

אני רשונה בלשונות

מברכת ראש כל חסננים:

גם שמקדשי קנהו

אכנע נגדו על פנים:

Nam Claves sandi
Sepulchri missa sunt
Carolo-Magno, Bago-
nius A. 799.

על המלכה בבאה אל

בית המדרש:

לבי נבירה נא לבי בביתך

הלא ישר הרבה שמה בלכתך:

עלי מקום אשר שם לבב אדונך

ועמו גם לבבך וכל הסנדך:

על המלך

בך יאת מלך אשר שמחים

על השלומה דכרו הרעים:

ברוך אדונינו אשר בצרפתים

המליך כאב הבן מאוד נעים:

שהדמותו יש נאמנה בו

בגופה אבל יותר בעד נפשו:

על כן כמות אחד אבי עמים

תחתיו שנים הם עלי יורשו:

על המלך שירה א

בחכמה משען הרזנים	עצה בשיבת הזקנים!
המלכים שקולם נאצו	פרוץ מלכותם פרצו
על בן יבאש בן השלמה	כי לא אבה לדבריו
שב את מצות הערומים	ויען קשה את עמים:
לא בן מלך לודוויקוס	זה בן הגדול הנריקוס:
בראשונה אחרי מלכו	על פי אמו הבין דרכו:
כן עתה כהיותו גדל	במשפנו הזה לא חדלו:
אך קדם לקרא את שרים	הועץ את ראשי ערים:
ויבוא בחיר מכהנים	גם מהחורים נשוא פנים:
גם מקצת העמים יקרו	המקורשים שתשליחו:
את כל המלכנו יושב	נעץ על ממלכה חושבו:
וען בסאו יבון לעד	הבנינו הוא כל ימעד:
כי לא בכסיל בתחלתו	כלי מוסרה יבן ביתו:
אחלי אתה מכל אלה	כאשר תחל כזה תכלה:

על הצרפת והמלך
שירה ב

צרפת זקנה היא וימים מלאה
גם החלו כהות לעיניה
לא תוכלה לראות ברשות שבועה
יום יום באין על שאל ננעה
לפני כבד אף כי כמות אביה
הנריקוס שבו כל בטחיה
אך בחזות אותה יחנן אלה
ורע הדרכ כמו ראה
בהתעטפה וקאר היותה רעה
יען יעץ עצה בעד ישעה

חשב להסיר תהלתה
והעלות ארכה תנה רפואה
ובכן לבלתי זאת חלות הלאה
וויטב לו חדש נעוריה
או לעשות אלה בראשית הביאה
ראש חדש תחת מתמול נשיאה
הוא הבנו אשר שר לאמיה
לודוויק זה נסך אדונייה
על כן הלא צרפת כעץ תפריאה
שיכש פתאם רענן נראהו
כי תעשה קציר וציץ תוציאה
לא תחרבנה יונקותיה
או נא כנשר תחליף שניה
ותפרח עמו ותחי גבה
הם תהלה לאל

EMENDANDA HOC MODO
quædam.

Primo folio p. 8. ver. 21. excipient. P. 23. ver. 16.
pro paulum, quod irrepsit, leg. Septem. P. 77. v.
22. pro *μπαυλῆς* leg. *μάλ' αὐγῆς*. P. 81. v. 9. leg. *αἰῶν*.







An R & Alexandra Georg^e

J. S.